



KANDAI



STYLE



特集

突撃!! 留学生 お国の「いいね!」ごはん

みんなで一緒に考えよう。【関大誌上教室】
関大生の“読書”大調査

【VIVA!学び場】経済学部
「中国経済論1」佐々木信彰 教授

【働く関大人】公務員／土木
奈良県職員 五條土木事務所 高井誠之さん

【なるほど・ザ・関大!】
関西大学には昔、夜間部が存在した!?

【今月のシンクさんアクトくん 関大生の友の輪】
経済学部3年次生 山村弥与さん

タイ 留学生別科(タイ)
スイティシャイ キティワラーさん

私の母国タイには、おいしいフルーツやスイーツがたくさんあります。サークナーームガティもタピオカとココナツミルク、とうもろこしを使った、タイでは有名なスイーツの一つです。作り方は祖母から教わりましたが、作る人の好みによって甘さが変わってくるので、私の好みのオリジナルな味に仕上がりました。



タピオカ
たっぷり
スイーツを
召し上がれ!

留学生 お国のいいね!!ごはん

突撃!!

今回の特集では、ワールドワイドなグルメ情報をお届け。関西大学に留学している外国人学生のキッチンに突撃し、母国の自慢料理について、レシピとともにご紹介いただきました。

中国 留学生別科(中国)
楊春暉(ヨウ シュンキ)さん(写真右)
蔣佳成(ショウ カセイ)さん(写真左)

青椒魷魚(チンジャオヨウユウ)は、僕も父も大好きなので、実家では母がよく作ってくれました。逆に、洋葱炒鸡蛋(ヤンツォンチャオジージダン)は父がよく作ってくれた料理です。両親の出来栄には少し負けますが、今日はずっと作れたと思います。(楊さん談) 紅焼肉(ホンショロウ)は離れて暮らしていた母が、一緒に暮らすようになって初めて作ってくれた思い出深い料理です。(蔣さん談)



僕たちの故郷の
味をぜひ試して
みてください!



ขนมสาคูน้ำกะทิ

サークナーームガティ

- ①タピオカを鍋に入れ、水3カップ入れてかき混ぜながら40分弱火でゆでる(焦げやすいので注意)。
- ②とうもろこしの粒を芯から包丁でこそぎ取っておく。
- ③タピオカの鍋に砂糖大さじ4を、かき混ぜながら何回かに分けてゆっくりと入れる。
- ④タピオカが透明になって軟らかくなってきたら、とうもろこしの粒を入れる。
- ⑤10分くらい弱火で混ぜ、火を止める。
- ⑥ココナツミルクと練乳を別の小鍋で煮立てる。
- ⑦⑤のタピオカに⑥をお好みで入れて、混ぜたら出来上がり。



【材料】
タピオカ 150g
とうもろこし 1/2本
ココナツミルク 2カップ
練乳 100cc
砂糖 大さじ4

試食した感想 まず驚いたのは、日本では目にしたことのない鮮やかなブルーのタピオカ。もちもちの食感のタピオカが、温かいココナツミルクとうまくマッチし、スイーツにはぴったりの一品です。

ベトナム 留学生別科(ベトナム)
グエン ジャオ ファンさん(写真右)
ル グエン タオ ティエンさん(写真左)

ゴイトムはニンジンやキュウリ、玉ネギなどの生野菜の上にエビを乗せ、レモン汁、ニョクマム(魚醤)などを混ぜ合わせて作ったドレッシングであえたサラダです。年間を通して暑いベトナムではよく食べられているサラダで、食欲を刺激する味に仕上がっています。カン ガ チンは、タイのスイートチリソースを塗った鶏の手羽先で、ベトナムの大学に通っていたころによく食べていました。祖父が好きだったこともあって、家でもよく作っていた思い出の味です。



程よい辛さが
食欲を
刺激しますよ!



gỏi tôm

ゴイトム

- ①野菜をスライスする。ニンジンはピーラーで削ぎ切りしたものを、幅5mmくらいに切りそろえる。キュウリは薄く輪切りに。黄色ピーマンは細切りに。
- ②切ったニンジン、水1リットルに塩少々、砂糖大さじ1を入れたものに、しばらくつける。その後、水を捨てて、ニンジンに塩でよくもみ、洗って水気を切り、冷蔵庫で冷やす。
- ③キュウリ、黄色ピーマンは冷水につけて、冷蔵庫で冷やす。
- ④玉ネギは薄くスライスして、レモン汁、砂糖、塩を入れた水につけてあくを抜く。
- ⑤エビを殻ごとゆでて、ゆで上がった殻をむき、縦半分に切り、冷蔵庫で冷やす。
- ⑥ドレッシングを作り、冷やした野菜、エビを混ぜ合わせたものにあえたら、出来上がり。



【材料】
エビ 10尾
玉ネギ 1/2個
ニンジン 1本
キュウリ 1本
黄色ピーマン 1個
下ごしらえ用、塩、砂糖、レモン汁 適量
ドレッシング(レモン汁1/2個、ニョクマム大さじ1.5、砂糖大さじ3、塩大さじ1/2)

試食した感想 まずはレタスとキュウリ、トマトの皮を使用した料理の盛り付けの美しさに驚きました。ゴイトムは野菜やエビにレモンの酸味が効き、2人が言う通り、食欲がアップする味でした。

ベルギー 交換留学生(ベルギー)
マールテンス ジュリーさん(写真右)
デニセン ハナさん(写真左)

ベルローレン ブロードは、ベルギーでもデザートとしてよく食べられている料理で、安くて簡単に作れるということもあり、ベルギーの学生もよく自分で作っています。私もベルギーの大学に通っているとき、試験勉強中の間食として自分で作って食べていたので、当時のことを思い出しますね。ベルローレン ブロードは、日本語で「失われたパン」という意味で、堅くなってしまったパンを有効に使って料理できるということからこの名前が付いているんですよ。



とっても簡単に
作れる
ベルギーの
デザートです!

VERLOREN BROOD

ベルローレン ブロード



【材料】
卵 2個
食パン(8枚切り) 4枚
牛乳 少々
バター
メープルシロップ
グラニュー糖(お好みで)

- ①卵2個をボウルに割り入れ、牛乳を少し入れてフォークでよく混ぜる。
- ②①にパンを両面浸す。
- ③フライパンにバターを入れ、中火にしてパンを1枚ずつ、両面焼く。
- ④お皿に盛り、グラニュー糖とメープルシロップをお好みの量、それぞれにかけて、出来上がり。



試食した感想 非常に手軽に作れる料理で、日本でもよく食べられるフレンチトーストと似ています。しかし、グラニュー糖やシロップをたくさんかけるのが日本とは異なる点で、甘さが一層増していました。

台湾 留学生別科(台湾)
郭禹謙(カク ウケン)さん

魯味(ルー ウェイ)は、台湾で夕食のおかずや軽食、夜食として食べられている料理で、僕が台湾に帰ったときに必ず母が作ってくれる大好物の料理です。しょうゆ、白菜、台湾の漢方などを使っただしに、砂ずりやしいたけ、大根、厚揚げなど、いろいろなものを入れて食べる料理で、だしに具材を継ぎ足して入れることもできます。台湾では専門店があるほどの有名な料理ですが、日本ではなかなか食べることができず、僕自身も久しぶりに食べたいなと思い、今回作ってみました。



台湾の
屋台料理を
代表する一品です!

魯味

ルー ウェイ



【材料】
昆布 1枚 白菜 1/4個
しいたけ 20個 厚揚げ 1パック
砂ずり 600g しょうゆ(日本のもの) 大さじ10
魯味用の漢方 1袋 色付け用たまりしょうゆ 大さじ2

- ①だしを作る(鍋に半分くらいの水に、ざく切りにした白菜、昆布、漢方を入れて40~50分煮込む)。
- ②だしが出来たら、白菜と昆布を取り出す。
- ③だしにしいたけを入れて沸騰させ、しょうゆ大さじ10を入れ、砂ずり、一口大に切った厚揚げを入れて、火を弱め、30分煮る。
- ④仕上げに、たまりしょうゆ大さじ2を入れて少し煮込んだら、出来上がり。



試食した感想 色付け用のたまりしょうゆが使われていて、濃い色のだしが特徴的。だしに含まれる漢方の風味が、砂ずりやしいたけ、厚揚げによく染み込んで、日本ではあまり味わうことのできない、台湾を感じさせる味付けでした。



写真左が青椒魷魚、右が洋葱炒鸡蛋、奥が紅焼肉

試食した感想 青椒魷魚と洋葱炒鸡蛋には、野菜、魚介類、肉、卵など、さまざまな材料を使っており、味も見た目も栄養も抜群です。紅焼肉は、豚肉の中まで味がしっかり染み、ご飯と一緒に食べたくなる味でした。

青椒魷魚

チンジャオヨウユウ

- ①ピーマンとパプリカを輪切りにする。イカは一口大に切る。
- ②フライパンに油を入れ、ショウガ、ニンニクを入れて弱火で香りを出す。
- ③弱火のままイカを入れて炒める。
- ④イカに火が通ったら、ピーマンとパプリカも入れて炒める。
- ⑤強火にして、仕上げにしょうゆと酒、ごま油を回しかけ、味の素、塩こしょうを少々入れて出来上がり。

【材料】

イカ 230g
ピーマン 2個
パプリカ 1/2個
ニンニク 2かけ
ショウガ 3切
味の素、塩こしょう、しょうゆ、油、ごま油 適量



紅焼肉

ホンショロウ

- ①フライパンに油を強火で熱し、一口大に切った豚バラの脂の部分を入れて豚肉からも油を出す。
- ②八角としょうがを入れて香りを出し、残りの豚バラ肉を投入する。
- ③調味料*1を入れて炒め、豚肉に火が通ったら、水200ccと酢、ニンニクを入れたら、中火にしてふたをし、20分煮込んだら出来上がり。

【材料】

豚バラ(ブロック) 500g
八角 少々
ニンニク 3かけ
ショウガ 2切
酢 小さじ1
油
調味料*1(酒大さじ1、塩少々、色付け用たまりしょうゆ大さじ1、砂糖大さじ1)

メキシコ 交換留学生(メキシコ)
ヒル モレノ ノルマ エドナ イセラさん(写真右)

料理を手伝ってくれた台湾からの交換留学生
林宣好(リン シャンユ)さん(写真左)

メキシコには、肉や野菜を使ったおいしい料理がたくさんあり、味が濃くて、刺激的な辛さが特徴です。チキンとピーナツ、唐辛子、ニンニクなどを使って作るエンカカグアアト デ ポヨもその一つで、昔ながらのメキシコ料理として有名です。最近のメキシコ人は、伝統的なメキシコ料理にあまり関心を持たず、食べる機会が減っているようですが、私は作るのも食べるのも大好きです。この料理は、祖母に作り方を教えてもらったので、これを作ると、いつも祖母のことを思い出します。



伝統的な
メキシコ料理を
味わってみ!

Encacahuatado de pollo

エンカカグアアト デ ポヨ

- ①ご飯にスライスした玉ネギとスライスしたニンニク4かけを入れて、チキンスープと水を入れて炊く。
- ②ソースを作る(フライパンに油を入れてニンニク4かけを入れて香りが出たら取り出す③。同じく唐辛子12gを入れて香りが出たら取り出す④。ピーナツ2種類をミキサーにかけ、③と④を入れて、チキンスープ400ccを入れてミキサーにかけます)。
- ③鶏もも肉をぶつ切りにして、フライパンに油を入れて、強火でよく焼いていったん取り出す。
- ④弱火にして、そのままのフライパンに、先ほど作ったソースをかき混ぜながら、4~5回に分けて入れて、香りを出す。30分くらいかけて煮込む。
- ⑤鶏もも肉を戻し、なじんだら、お皿に盛ったご飯にかけて、スライスしたアボカドを添えて出来上がり。

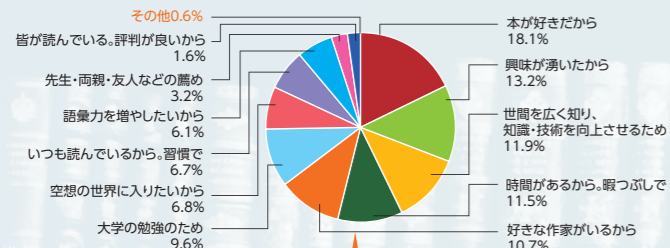


【材料】
鶏もも肉 600g
ピーナツ 60g
皮付き塩ピーナツ 110g
ニンニク 2玉
ご飯 2合
玉ネギ 1/2個
アボカド 1個
唐辛子 12g
油
チキンスープ400cc(骨付き鶏もも肉1羽と玉ネギ1/2個、ニンニク4かけで30分煮込んだもの)



試食した感想 たくさん唐辛子を使っていましたが、ピーナツの甘さとよくマッチして、程よい辛さの仕上がりが良かったです。チキンは玉ネギとニンニクの味がしっかり効いていて、スタミナが付きそうな一品でした。

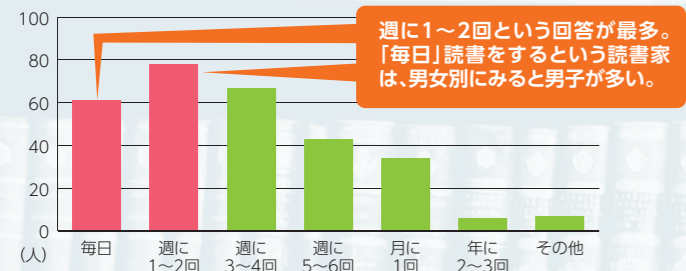
Q.なぜ読書をするのですか? (複数回答可)



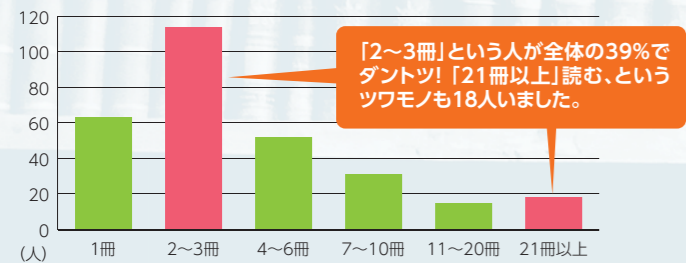
「その他」にはこんな意見も・・・

- 個人的に好きな書店員がいたから (M2生・男子)
- 作家になるための訓練として (文1・女子)
- 集中力が付くから (経2・女子)

Q.どのくらいの頻度で読書をしますか?



Q.1カ月にどのくらい本を読みますか?



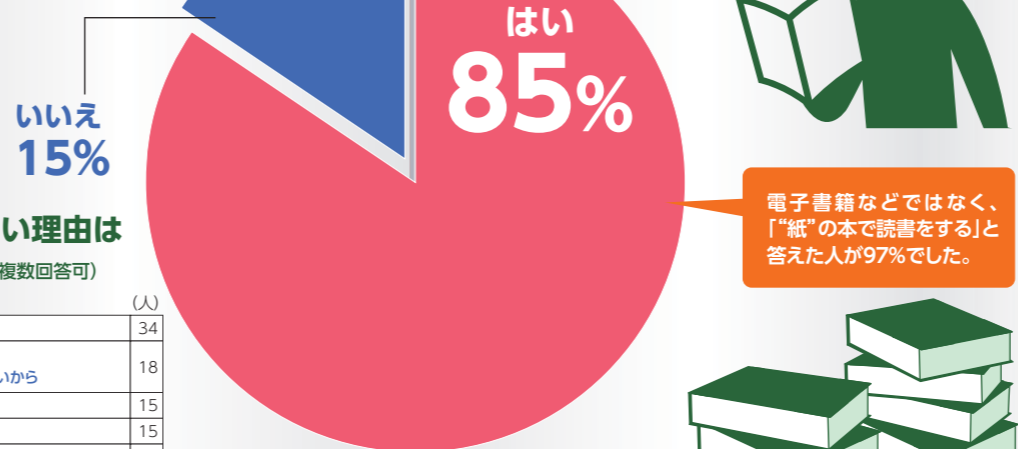
Q.学術書と趣味の本、読み方に違いはありますか?

読み方	学部学年・性別
学術書は読んでいて眠くなってしまいが、趣味の本は眠気が吹っ飛び!!	文3・女子
学術書(専門書)を読む際、章ごとにまとめを作り、読み終えてからまとめを参照して、全体のまとめを作る。	文4・男子
学術書は、似た内容の本を何冊も読んで、それぞれを比較したり、難しい箇所を別の本で補っています。	経4・女子
大事な箇所に線を引きやすくするため、学術書は中古で買う。	社1・女子
前に使っていた人がつけた大事なポイントの線なども分かるので、参考にしている。	社1・女子
特に区別はせず、どちらも楽しみながら読んでいます。	社3・女子

みんなで一緒に 考えよう。 関大誌 上教室 関大生の“読書”大調査

アンケート期間: 7月3日~7月29日
対象: 関大生
回答者数: 350人 (男子132人 女子218人)

Q.あなたは普段、読書をしますか?



Q.読書をしない理由は何か? (複数回答可)

理由	人数 (人)
1 読む時間がないから	34
2 本よりテレビやラジオ、インターネットの方が面白いから	18
3 読みたい本がないから	15
3 本を読むのが嫌だから	15
3 本の値段が高い、本にお金をかけたくないから	15
6 本を読まなくても困らないから	10
7 その他	2

Q.どのような本を読んでいますか? (複数回答可)

ジャンル	人数 (人)
1 文学・評論	225
2 コミック・ゲーム本	131
3 雑誌	128
4 新聞	95
5 趣味・実用	93
6 学術書(教科書を除く)・技術書/専門書	83
7 ライトノベル	81
8 資格・検定	63
9 ビジネス・経済経営	54
10 自己啓発本	47

Q.本を選ぶときの基準は何ですか? (複数回答可)

基準	人数 (人)
1 あらすじ・内容	218
2 作家	165
3 感覚・フィーリング	156
4 タイトル・装丁・表紙・本の帯	155
5 その分野に興味があるから	132
6 書評・レビュー	90
7 友人知人・先生の薦め	84
8 価格	55
9 書店員の薦め・書店での置かれ方	26
10 その他	3

直感で選ぶ人が結構多い!?

あなたが何度も読み返す、お薦めの本があれば、教えてください。

- 『罪と罰』ドストエフスキー(新潮社、ほか)
主人公への共感からくる緊張感が好き。/ M1生・女子
 - 『14歳からの哲学 考えるための教科書』池田晶子(トランスビュー)
自分を成長させてくれる本であるし、自分が文学部に入る契機となった本です。/ 文2・男子
 - 『永遠の0』百田尚樹(講談社、太田出版)
昔の戦争の惨禍を、どんな話よりも感じられました。二度と戦争を起こさないために、世界中の人に読んでほしい。/ 商1・女子
 - 『TUGUMI』吉本ばなな(中央公論社)
センター試験の過去問で出題されていて、気になって読みました。わがままで破天荒だけど、憎めない主人公が良いです。/ 政策3・女子
- などなど、たくさんのすてきな本の紹介を頂きました!

関大生協に聞! 本・売れ筋ランキング (2012年9月~2013年3月)

タイトル	著者名	出版社
1 セルフケア 24のアプローチ	申崎真志 著	風間書房
2 2014年版 就職四季報 総合版	—	東洋経済新報社
3 2年生のコミュニケーション中国語	塚本慶一ほか 著	白水社
4 法社会学講義	及川伸 著	法律文化社
5 入門法学 現代社会に生きる法・活かす人権	竹下賢 他編	晃洋書房
6 法の世界 PHILOSOPHY・SOCIETY・CULTURE	角田猛之 著	晃洋書房
7 2013年版 会社四季報 業界地図	—	東洋経済新報社
8 2014年版 最新最強のSPIクリア問題集	—	成美堂出版
9 2014年度版 これが本当のSPI2だ!	SPIノートの会・津田秀樹 著	洋泉社
10 2014年版 就職四季報 女子版	—	東洋経済新報社

コミックだけでみると...	順位	タイトル	巻数	著者	出版社
1位	HUNTER×HUNTER	31巻	富樫 義博 著	集英社	
2位	ONE PIECE	68巻	尾田 栄一郎 著	集英社	
3位	NARUTO-ナルト-	62巻	岸本 斉史 著	集英社	

『謎解きはディナーのあとで』『もう誘拐なんてしない』で人気の作家・東川篤哉先生にインタビュー



関西大学・関大生の印象はどのようなものですか?
一講演もしっかり聴いてくれる、真面目な学生が多いなと思いました。東京の大学はビルという感じで味気ないように感じますが、それに比べて関西大学は広くて緑も多く、大学らしい大学だと思います。学生数の多さにビックリしました。

東川先生の心に残る1冊、「これ!」という本は何ですか?
一横溝正史『獄門島』です。学生時代は「横溝ブーム」もあり、推理小説ばかり読んでいました。心に残る作品はたくさんありますが、ミステリー界の巨匠の代表作ということで『獄門島』を挙げました。

今の学生に対して、本・読書に関してアドバイスやメッセージをお願いします。
一映画も良いけれど、学生時代にたくさん本を読んでおくべきだと思います。社会人になってからはじっくりと本を読む時間がありません。若い時に読む方が印象に残るし、感動も深まります。学生のうちに、日本探偵小説史上の三大奇書の1冊でもある小栗虫太郎『黒死館殺人事件』のような長く難しい本に、背伸びをして挑戦してみても良いのではないかと思います。



OPINION OF PROFESSOR 文学部 増田 周子教授

近年、若者の活字離れが懸念されていますが、日頃から読書をしている関大生は多いようです。ただ、全く読書をしないという人もいます。読解力、文章力、思考力などは、大学時代だけでなく、生涯にわたって身に付けておかなばならない重要な力です。読書は、それが最も簡単に身に付くものです。読書習慣がない人は、情報が氾濫する中、どの本を手にとればいいのか、そのきっかけ

がつかめないだけなのではないでしょうか。そんな人は、まずは、新聞を毎日読む、好きなドラマや映画の原作本を読むなど、簡単に始められることからやってみてはどうでしょう。

ピリオパトルは、数人が集まり、それぞれがお薦めの本の内容を数分で紹介し、多くの人が最も読みたいと思う説明をした人が優勝するゲームです。本学ではあまり知られていないようですが、全国的に流行していますので、サークルやゼミの仲間たちとやってみてはどうでしょう。自分に全く関心なかった本に出会え、読書にはまるかもしれませんよ。

次号のテーマは…「関大生にとって“学園祭”とは?」

11月1日(金)から4日(月)の4日間、千里山キャンパスで2013年度関西大学統一学園祭が開催されます。同じ関大生でも、学園祭を運営する実行委員会の学生は何を目標に準備に取り組み、学園祭に訪れる関大生は何を楽しみに来るのでしょうか。次号では、学園祭に対する関大生の意識を大調査します。

10月号「関大誌上教室」アンケートプレゼント当選者の発表について

今号の「関大誌上教室」アンケート「関大生の“読書”大調査」にご協力いただいた皆さん、ありがとうございました。プレゼントの発表は、当選者のみ、インフォメーションシステム「個人伝言」で連絡します(10月1日に通知予定)。「関大誌上教室」のアンケートは次号以降も行う予定ですので、ご協力をよろしくお願いいたします。



公務員 / 土木

奈良県職員

五條土木事務所

高井誠之さん

大阪府関西大学第一高等学校出身

2012年環境都市工学部卒業

村の皆さんが安心して暮らせるよう 災害対策に奔走しています。

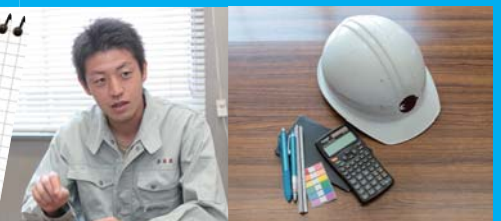
奈良県の最南端に位置し、日本で一番面積の大きな村としても知られている十津川村。このエリアを管轄する奈良県五條土木事務所に勤務する高井誠之さんは、現在、十津川村の住民を、土砂崩れなどの災害から守る災害対策工事に携わっています。主な業務は、担当地区の住居を土砂災害から守るための工事を施工すること。「設計の発注や工事の入札、工事現場の監督など、災害対策工事の責任者として、全ての工程を監理するのが私の役割です」。設計コンサルタントや工事業者、地域住民など、さまざまな人とコミュニケーションを取りながら、工事が計画通り進むように調整するのも、大切な仕事だと言います。また、十津川村は、山あい建っている住宅が多いため、土砂災害の対策工事は住民の方からの期待も大きいそうです。

現場での業務に加えて、調査業務や資料作成などの事務作業を行うために、毎日、現場と事務所を飛び回っている高井さん。十津川村の現場は五條事務所からは遠く離れているため、平日は十津川事務所の寮で寝泊まりしています。そんな忙しい毎日を送っている高井さんのリフレッシュ方法は、サッカーをすること。休日には、所属している奈良県庁のサッカー部に練習や試合に参加して、気分転換をしているそうです。

地域住民の暮らしを守る現在の仕事に、大きなやりがいを感じているという高井さん。「将来は、橋梁工事やトンネル工事のような、地図に残る仕事にもチャレンジしてみたいです」と、今後の目標を教えてくださいました。

ある1日の
スケジュール

- 8:30 出社
- メールやその日のスケジュールを確認
- 9:30 工事現場に出発
- 10:30 現場に到着
- 工事の進捗状況を確認
- 12:00 事務所に戻って昼食
- 13:00 工事資料の作成
- 15:30 地元住民への工事説明
- 17:00 議事録の作成
- 20:00 退社



工事現場では欠かせないヘルメットと、学生時代から愛用している関数電卓。

PUBLIC SERVANT

VIVA!!

学び易



経済学部

「中国経済論1」

佐々木信彰 教授

中国経済の今を理解し将来を展望する。

中国の主要産業の現状を分析し、現代中国経済の課題や問題点を把握。
今後の中国経済の展望についても考えていきます。

急激な成長により、米国に次ぐ世界第2位の経済大国にまで発展した中国。「中国経済論1」では、日本経済はもちろん、世界のマーケットにも大きな影響力を持つ中国経済の「今」について学びます。

授業ではまず、中国経済の全般的な状況や、人口・GDP・経済成長率の推移など、中国経済をマクロな視点で捉え、その全体像を大まかに理解していきます。その後、中国経済を支える主要産業について、農業や繊維、鉄鋼、家電、自動車、銀行、不動産など、産業分野ごとにその現状を分析し、課題や問題点についての把握に努めます。その際に教材として用いられるのが、中国経済について特集された映像です。一般視聴者向けに制作された映像は、専門的な事柄についても分かりやすく解説されているため、あまり詳しくない産業分野についても、限られた時間で理解することができるのです。映像を見終えた後は、その内容を振り返りつつ、映像では紹介し切れなかった事柄や、佐々木先生が実際に中国に足を運んで見聞してきた情報などを加えて、よりリアルな中国の「今」について学び、最終的には将来を展望します。「中国経済の状況は日々刻々と移り変わっているため、半年前の情報ですらすでに古かったりします。ですから定期的に現地に赴いて、さまざまなものを見聞きして得られた情報を学生たちに伝えるようにしています」と佐々木先生は言います。

このように、中国経済の「今」と「これから」について学ぶことは、中国経済と強い結び付きを持つ日本経済のこれからのを考えるきっかけにもなります。また、将来どのような分野に進んでも、中国経済が関わってくる可能性は高く、「ここで学んだことをいつか役立てたい」という意識の高い学生も多いようです。



池田汐織さん(3年次生)

昨年、上海の復旦大学への短期留学に参加したのですが、急成長する中国の姿を目の当たりにして、経済についてもっと詳しく勉強したいと思い受講しました。今後は中国経済に関わるさまざまな国についても学んでいきたいです。

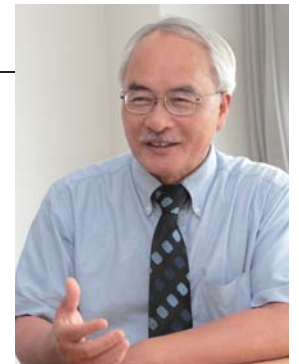


山田智大さん(3年次生)

中国経済に関するさまざまな知識を身に付けたくて受講しました。映像による授業は大変分かりやすいですし、先生の説明もとても丁寧なので、中国を知るきっかけとしても最適な授業だと思います。

経済学部
佐々木信彰 教授

隣国・中国と日本との経済面でのつながりはとても強く、その関係はこれからも当面は続いていくでしょう。今後、学生たちがどのような分野に進んでも、中国経済が関わってくる場面は多々あると思いますので、そのときに「さすがは関大の経済学部卒」と言われるように、しっかり学んでおいてほしいですね。



関西大学には昔、夜間部が存在した!?

～第2部(夜間部)誕生から廃止までの歴史～

10年前まで、関西大学に夜間部があったのをご存じですか？ 法律学校として創立し、夜間の授業から始まった関西大学は、その後も勉学意欲旺盛な勤労学生の学び場として、長らく第2部(夜間部)を設置してきました。

新制大学各学部「第2部」を設置

1948年(昭和23年)、新制大学各学部第2部を設置した関西大学。問題は、第2部の学生を千里山と天六どちらのキャンパスに收容するかでした。計画段階での岩崎卯一学長(当時)の構想は、欧米の一部の大学に倣った昼夜12時間授業制度でした。これは同じ授業を昼夜繰り返して行い、学生は好きな時間に聴講するという考えで、このためには昼夜間とも同じ場所に收容する必要があるため、千里山キャンパスに第2部の設置が決まります。画期的な構想だった昼夜自由聴講制度ですが、問題が多く、完全実施には至りませんでした。

第2部と天六キャンパス

発足以来、千里山キャンパスで授業を行ってきたものの、第2部の学生たちは昼間の勤務が終わってから登校するため、大阪市内からアクセスしやすい天六キャンパスでの授業を望む声が多くありました。それらの声を受けて、1953年(昭和28年)、第2部は天六キャンパスに全面移転しました。千里山の恵まれた自然環境から去ることを惜しむ声もあったものの、通学時間が短くなり、働きながら学ぶ学生の負担が軽くなったと好評でした。



天六祭の様子



1970年(昭和45年)頃の天六キャンパス

再び千里山キャンパスへ

第2部の教育をさらに充実させるため、1994年(平成6年)4月に第2部の全学部が天六キャンパスから千里山キャンパスに移転しました。これを機に第2部各学部は、土曜日特別時限を増設する一方、第1部担当授業の受講による履修の選択幅を拡大させるなど、より一層の拡充、発展を図ります。また、この移転に伴い、第2部が教室として使用する第2学舎1号館が建て替えられました。1993年(平成5年)から始まった建て替え工事は、約1年の歳月を費やして翌年の3月に完了しました。



天六キャンパスでの授業の様子

第2部の廃止と現在の天六キャンパス

社会の変化によって、第2部の伝統的な学生像である働きながら学ぶ学生は減っていきました。2002年(平成14年)、ついに募集停止が決定し、これを境にして終焉のときを迎えます。

第2部が移転した後の天六キャンパスには、「エクステンション・リードセンター」が設置されたものの、2010年(平成22年)に千里山キャンパスへと完全移転。現在は、正課授業をはじめ、課外活動や校友活動などに使用されています。



現在の天六キャンパス



商学部

三谷真 准教授

第2部でも授業されていた先生にインタビュー

Q. 関西大学ではいつから授業をされているのですか？

A. 1985年(昭和60年)ごろから関大で授業を行っています。当時の2部は天六キャンパスにあり、私も週2回ほど2部での授業を行っていましたので、昼間(1部)は千里山キャンパス、夜間(2部)は天六キャンパスで授業を行っていました。

Q. 第2部の学生は、社会人の学生が多かったのでしょうか？

A. もともと、社会人のための大学として始まっているのですが、私が2部の授業を行っていたころは、社会人の学生は2割ほどしか在籍していませんでした。大半は高校を卒業したものの、さまざまな事情で昼間に大学に行けない学生でしたので、年齢層の幅はありましたが、授業風景は1部の学生とほとんど違いはありませんでした。

Q. 第1部と第2部の学生を比べて、何か違いはありましたか？

A. 先生によっては、「2部の方が好き」と言っていました。2部は人数が少なく、教室も小さいので、学生との距離も近く、授業がしやすかったです。また、社会人の学生は真面目な学生が多かったので、1部・2部を問わず、若い世代の学生の方が気楽に大学に来ている感じがしました。

Q. 第2部(天六キャンパス)での思い出はありますか？

A. 当時は7月、8月が夏休み期間になっており、9月から授業が始まっていました。当時の天六キャンパスには冷房が設置されておらず、とても暑い中、汗びしょになりながら授業を行ったことが思い出に残っています。また、2部は学生との距離が近く、人当たりが良く、人懐こい学生が多かったので、仲良くなった学生も多かったですね。



経済学部3年次生

山村 弥与さん

よさこいでみんなに元気を届けたい。

全国各地のお祭りやイベントに参加して、よさこいを披露するお祭りダンスサークル・関西大学学生チーム「漢舞(かんまえ)」。

メンバーの山村弥与さんがこのサークルに出会ったのは、大学入学前のオープンキャンパス。威勢のいい音楽に合わせて、そろいの衣装で大勢の踊り手たちが舞う「漢舞」の華麗なパフォーマンスに魅せられて、「私もみんなと一緒に踊ってみたい!」と入学後すぐに活動に参加するようになりました。

「学生チームらしく、元気や勢いを観客に届けられるように頑張っています」と語る山村さん。「漢舞」では、毎年パフォーマンスを通じて伝えたいテーマを決め、それに合わせて振り付けを作っていく、完成した振り付けを1年間踊り続けます。お祭りやイベントによって、会場の大きさや参加メンバーが変わるので、そのお祭りに合わせた布陣をみんなで練習しているのだそうです。

山村さんは、2年次生のときは、振り付けを考える振り班の班長を任されていました。「自分だけがいくら頑張っても、周りを巻き込まなければ成果は出ないことに気付きました。“みんなを引っ張っていくんだ”という強い覚悟で班長に取り組んだおかげで、自分の気持ちを人に伝える力が身に付いたと思います」。

サークルでの活動を通じて、仲間がいる喜びやみんなで努力することの楽しさを知ったという山村さん。最後に「漢舞」の魅力について、「すごく青春を感じられる団体だと思います。踊っている間は、周りの仲間が存在を感じ、喜んでくれているお客さんを感じて、楽し過ぎて思わず涙が出てくるんですよ」と笑顔で語ってくれました。



関西大学学生チーム「漢舞」

全国各地で開催されるお祭りやイベントに参加して、パフォーマンスを披露するお祭りダンスサークル・よさこいチーム。“一瞬にかける情熱”“底なしの明るさと優しさ”“生涯力強く生き抜く決意”をモットーに、150人を超える学生が集い、活動を続けています。詳しい活動状況は、下記ウェブサイトをご覧ください。
http://kanmae11.web.fc2.com/about_4.html

次回は、山村さんからのご紹介で法学部祭典実行委員会の半澤萌美さん(法2)が登場。お楽しみに!



Miyo Yamamura

学部・研究科トピックス

法学部 / 法学研究科

法学部生も芸術の秋を楽しもう

秋学期になり、気持ちも新たに法学・政治学の勉学に取り組む秋(とき)です。しかし、やっぱり「芸術の秋」。名画名品名曲に出合える機会が一挙に増大します。展覧会やコンサートの開催情報を調べて、出掛けてみましょう。ちなみに、京都と奈良の国立博物館では、本学学生なら、学生証を見せれば入館は無料です(特別展は割引有料。ただし京都国立博物館*では今年度は特別展も原則無料)。この秋、ぜひ利用してみてください。

※10月11日(金)まで全館休館
(学部学生相談主事 市原靖久教授)

文学部 / 文学研究科 東アジア文化研究科

大学院で学ぶ真理探究の心構え

4月。今年も多数の大学院新入生を迎えました。世間の景気は、回復に向かっているのかどうかわかりませんが、文学研究科には関係のないことです。もちろん、志願者数や学生生活には、重要な関心事ですが、学業には、世間の動きに左右されてはならない部分の方が大きいのです。不易流行ということばがあります。新しいものを取り入れながらも、変わらない部分に真理探究の醍醐味があります。人によっては短い期間かもしれませんが、世の中で大切なものは何かを追求してほしいと思います。

(副学部長 乾善彦教授)

経済学部 / 経済学研究科

安倍首相と和やかな懇談

6月28日、長谷川文さん(経1)が安倍首相と懇談しました。大阪大学で開かれた懇談会には、国公私立大学の代表7人が集いました。長谷川さんは公認会計士を目指して、簿記の勉強に夢中な日々を語りました。首相は破顔一笑「簿記が楽しい人なんているのですね。夢の実現に頑張してほしい」と応えました。

(副学部長 李英和教授)



長谷川文さん(写真左)

政策創造学部 / ガバナンス研究科

秋採用に向けて

多くの学部4年次生は就職活動を終えつつありますが、一部の学生は内定先が決まりながらも、活動を続けています。いわゆるブラック企業を避けるためなど、続行の動機はさまざまですが、メディアの秋採用を狙っている学生もいます。新聞社や通信社の一部が以前から行っている、本採用の補充措置です。「少数激戦区」なので、猛暑は影を潜めつつある9月に入っても、こうした学生の暑い夏は続いています。

(深井麗雄教授)

外国語学部 / 外国語教育学研究科

新領域開設記念講演会を開催

9月22日、国内の著名な研究者をお招きして、外国語教育学研究科新領域開設記念講演会を開催しました。この講演会は、来年度からのカリキュラム改編で、これまでの「外国語教育学領域」に加えて、新たに「通訳翻訳学領域」と「異文化コミュニケーション学領域」を開設することを記念したものです。講演者は、和泉伸一先生(外国語教育学領域、上智大学)、鳥飼玖美子先生(通訳翻訳学領域、立教大学大学院)、高井次郎先生(異文化コミュニケーション学領域、名古屋大学大学院)の3人でした。

(山西博之准教授)

人間健康学部

相談援助面接体験会を実施

福祉と健康コースでは7月27日に開催したオープンキャンパスで相談援助面接の体験会を行いました。同コースに所属する5人の学生が、体験会に参加された高校生や保護者の方々へ、日頃の学習成果を披露しながら相談援助面接の難しさやそれを学ぶ楽しさについて語ってくれました。

(岸山太助教)



各学部・研究科のさまざまな活動や取り組みなど、トピックスや皆さんへのメッセージをお届けします。

商学部 / 商学研究科

アントレプレナー・セミナーとKUBIC本選会開催!

10月3日(木)16時20分からBIGホール100で「風で織るタオル」で有名な池内計司氏(池内タオル株式会社代表取締役社長)によるセミナーを開催します。また10月5日(土)には12時30分から同ホールにてKUBIC2013の本選会が開催されます。KUBIC史上最多の応募総数1340件から選ばれた10件のビジネスプランのプレゼンテーションが行われ、優勝を競います。当日は参加者全員への記念品配布や、協賛企業提供の商品が当たるイベントも実施します。

(長谷川伸准教授)

社会学部 / 社会学研究科

調査協力をお願い

秋学期、社会学部の4年次生たちが巻き起こす千里山キャンパスの風物詩があります。社会学部では「理論研究と実証分析の調和」を教育目標とし、人間と社会に関わる幅広いテーマを扱う4専攻を設けて教育・研究を展開しています。4年次生たちが、卒論制作のために、調査やインタビューにキャンパス内を走り回ります。授業の邪魔はしません。プライバシーを尊重する訓練は受けています。時間の許す範囲内で結構ですので、学生が調査への参加を申し出ましたら、協力のほどよろしく願いいたします。

(副学部長 清水和秋教授)

総合情報学部 / 総合情報学研究科

最新ソフトを積極的に活用しよう

今秋から新たなサービスがスタート!マイクロソフトOffice365とアドビAdobe® Creative Suite® Master Collectionが、本学部の個人所有PCでも利用可能に。前者は、Officeソフトの他にメール、ファイル共有、Web会議、グループウェア機能を提供するクラウドサービス、後者はPhotoshopやIllustratorといったクリエイティブツール群です。これらのサービスがキャンパス内外を問わず自由に利用できる大学はあまり見られません。ぜひ、この恵まれた環境を活用し、研究や制作に励んでください。

(西田晃一准教授)

社会安全学部 / 社会安全研究科

社会安全学部 東京連続セミナーを開催

4月19日から7月19日まで、東京センターにおいて「福島原発事故を検証する」というテーマで一般向けの連続セミナー(毎週1回、全13回)を開催しました。講義担当者は、元政府原発事故調査委員長の畑村洋太郎本学客員教授、元政府原発事故調査技術顧問の淵上正朗小松製作所顧問、笠原直人東京大学教授、小澤守社会安全学部長、元政府原発事故調査技術顧問の安部誠治の5人で、在京企業のミドル層を中心とした約80人の受講者が毎回、熱心に参加しました。

(学部学生相談主事 安部誠治教授)

専門職大学院トピックス

法科大学院

法科大学院修了生19人が司法試験に合格しました!

9月10日に平成25年司法試験の合格発表が行われ、法科大学院修了生19人が合格しました。法科大学院修了生のうち、135人が受験し、短答式試験合格者が89人、最終合格者が19人(男性16人、女性3人)という結果になりました。全国74の法科大学院のうち、合格者数19人は第23位(私学では第11位)、合格率14.07%は全国平均を若干下回りましたが、昨年と比較して合格率が2.11ポイント増という結果になりました。法科大学院は平成26年度から募集定員を100人から40人に変更し、少数精鋭主義に徹して全員合格を目指します。司法試験の合格実績や教育改革への取り組みなどについては、法科大学院ウェブサイトにてご確認ください(<http://www.kansai-u.ac.jp/lis/index.html>)。 (法務研究科 大和正史教授)

併設校トピックス

関西大学第一高等学校・第一中学校

活躍する部活動と整備が進む教育環境

全国高等学校総合体育大会では、水泳部の北之坊知樹さん(高3)が400m自由形で、空手道部の清水孝羅さん(高3)が男子個人形でそれぞれ優勝しました。全国高等学校日本拳法選手権大会では、男子・女子ともに団体競技部門で優勝しました。また、創立100周年記念事業の一環として進めてきました、プールの建て替え、校舎のリニューアル、正門周辺およびICT教育環境の整備が完了し、第2世紀に向けてさらなる飛躍を目指しています。 (校長 橋本定樹)



地震避難訓練の様子(昨年度)

システム理工学部・環境都市工学部・化学生命工学部 / 理工学研究科

“研究の秋” “勉学の秋”

夏休みは春学期の研究成果を発表する時期、多くの学部4年次生や大学院生が国内外の学会で研究発表を経験しました。8月21日から23日には、関西大学100周年記念会館で、関西大学理工学研究科および理工系3学部主催の国際シンポジウム(8th International Symposium in Science and Technology at Kansai University 2013)が開催され、タイ、マレーシア、韓国、台湾から集まった多くの教員や学生との英語でのコミュニケーションに大きな刺激を受けていました。この経験が秋学期に大きく花開くことでしょう。

10月から秋学期開講のKan-Dai理科実験クラブやKan-Daiネットワークセミナー「理工系学部の学びを体験しよう!」が始まります。高校生対象で、理工系3学部の社会貢献の一つとして積極的に取り組んでいます。また、10月26日(土)開催のオースタムキャンパスでは、理工系学部の研究室風景も公開する予定です。

理工学研究科の博士課程前期課程の名称が平成26年4月1日(火)から変更されます。これまでのシステムデザイン専攻(System Design Major)、

ソーシャルデザイン専攻(Social Design Major)、ライフ・マテリアルデザイン専攻(Life and Material Design Major)は、それぞれ、システム理工学専攻(Engineering Science Major)、環境都市工学専攻(Environmental and Urban Engineering Major)、化学生命工学専攻(Cheistry, Materials and Bioengineering Major)となり、学部教育との連携がより一層分かります。

(化学生命工学部入試主任 松村吉信准教授)

Attention 大学からの重要なお知らせ

「関大防災Day 2013 ～広がり!みんなの安全・安心!～」を実施します

10月17日(木)、学生・教職員が参加する大規模な地震避難訓練を行います。地震避難訓練以外にも、日本赤十字社による防災講演会(千里山キャンパス)やさまざまな防災体験イベントが盛りだくさんです。積極的に参加し、防災について考える機会にしましょう。

1.【日時】

平成25年10月17日(木)
11時40分～16時10分(雨天決行)

2.【実施対象者】

関西大学キャンパスの
学生・教職員等

3.【対象キャンパス】

千里山・高槻・高槻ミュージック・堺
各キャンパス

4.【主な実施内容】

◎地震避難訓練(11:40～12:10) <高槻ミュージックキャンパスは対象外>
授業中に地震音が放送され、授業担当者が各避難場所まで誘導を行います。
避難場所まで安否確認シートの記入を行います。
◎防災講演会「救護活動時の現実!」(14:40～16:10)
会場: マルチメディアAV大教室(千里山キャンパス尚文館内)
日本赤十字社大阪府支部 事業課 救護係長 木村弘之氏による講演会。
東日本大震災での救護活動、また国際救援の現場で直面した課題や今後の防災に必要なものについて講演していただきます。

◎千里山キャンパス実施イベント

- (1) 炊き出し訓練
- (2) 煙体験
- (3) 避難器具体験
- (4) 消火栓・消火器体験
- (5) 応急処置等簡易体験
- (6) 浸水時ドア開閉体験
- (7) 防災啓発ブース
- (8) 防災講演会 など

◎高槻・高槻ミュージック・堺キャンパスのイベントにつきましては、実施内容・時間が異なります。詳細はインフォメーションシステムで確認してください。



地震避難訓練の様子(昨年度)

関大トピックス

春学期卒業式および学位(修士・専門職)記授与式・学位(博士)記授与式、秋学期入学式を挙

千里山キャンパスで9月19日、春学期卒業式および学位(修士・専門職)記授与式と学位(博士)記授与式、秋学期入学式が挙行されました。

春学期学部卒業生は153人、大学院博士課程前期課程修了生は18人、専門職学位課程修了生は22人、博士課程後期課程修了生は7人、論文博士は6人でした。

また、秋学期入学生は、総合情報学部4人、文学研究科4人、東アジア文化研究科4人、外国語教育学研究科1人、理工学研究科2人で、新たな学びをスタートさせています。



春学期卒業式および学位記授与式

秋学期入学式

留学生別科秋学期入学式を挙

南千里国際プラザで9月21日、留学生別科秋学期入学式が挙行されました。秋学期は、中国、台湾、韓国、フランス、スペイン、ドイツ、タイ、シンガポール、イギリスの9カ国・地域66人が入学。新入生たちは、希望に溢れた新生活の第1歩を踏み出しました。



留学生別科秋学期入学式

突然の雨でも安心!「関大みんなの傘」がスタート

電車を降りて、突然の雨でお困りの関大前駅をご利用の皆さまや関大生のための無料の貸傘サービス、「関大みんなの傘~Kandai shared Umbrella~」がスタートしました。この取り組みは、学校法人関西大学100%出資の株式会社関大パンセが、地域の皆さまに対する社会貢献の一環や関大生へのサービス向上を目的として行います。

設置本数は、千里山キャンパス内の15カ所に合計360本を用意。関大前駅内の2カ所にも同様に設置するため、千里山キャンパスで借りた傘を関大前駅で返却することもできます。また、高槻キャンパス、高槻ミューズキャンパス、堺キャンパスにも設置されています。



国際交流フェスティバル「千里万国博覧会」を開催

関西大学・大阪大学連携による文部科学省委託事業H.O.M.E.千里交流拠点では、留学生と地域の方々との交流を推進するため、国際交流フェスティバル「千里万国博覧会(通称:せんぱく)」を開催します。

せんぱくは、昨年で誕生50年を迎えた千里ニュータウンの活性化を推進すべく、関西大学と大阪大学の留学生、そして日本人学生が主体となって地域住民と協力しながら作り上げる住民参加型イベントです。千里ニュータウン地域における異文化理解への促進と交流活動を通じて、地域に活力が戻るきっかけづくりとなることを目指します。

日時・会場

平成25年10月20日(日)
10:00~16:00
関西大学南千里国際プラザ南広場
※阪急南千里駅下車、徒歩約5分
※小雨決行(荒天の場合は、開催を中止することがあります)

入場料

無料(どなたでも参加可能)



ヘルスケア講演会を開催します

保健管理センターでは、パーソナルトレーナーの堂真也氏によるヘルスケア講演会「体幹トレーニングでキレイ! ~あなたは、ニート足りていますか?~」を開催。講演会では、実際に簡単なトレーニングをしながら、体幹を強くし、きれいな体になれる方法を紹介します(教職員も参加可)。



【開催日時・場所】

【千里山キャンパス】新関西大学会館 北棟ホール

平成25年10月18日(金) 16:20~17:00(受付16:00~)

平成25年11月27日(水) 16:20~17:00(受付16:00~)

【高槻ミューズキャンパス】M304 ※高槻ミューズのみ30分

平成25年11月8日(金) 12:20~12:50(受付12:00~)

【高槻キャンパス】体育館

平成25年11月8日(金) 14:40~15:20(受付14:20~)

【堺キャンパス】多目的室B

平成25年10月29日(火) 13:00~13:40(受付12:40~)

申し込み不要(受付開始時間からの先着順)

(注)参加可能人数は各キャンパスにより異なります

「進学ブランド力調査2013」で、本学が6年連続 関西エリア志願度第1位

株式会社リクルートマーケティングパートナーズが実施した、「進学ブランド力調査2013」において、本学が関西エリアの「志願したい大学ランキング」で第1位になりました。本学の第1位獲得は6年連続です。

この調査は、関東・東海・関西エリアの高校に通っている2014年3月卒業予定者74,000人を対象として実施されたものです。

関大人 四方山話 ◆「みせる」 学術情報事務局 熊博毅 次長(博物館学芸員)



今年、卓越した職人の手わざやこだわりを間近で見聞する機会を得た。その職人とは本学出身の刀鍛冶、河内國平さん。奈良県指定無形文化財保持者で、現代の刀匠としては最高位の評価を受ける名工の一人である。縁あって関西大学博物館では、6月から1月半余りにわたり、河内さんの作品による「名刀にかけた」という企画展を開催した。準備段階では、河内さんから展示に関する具体的なアイデアや意見、希望が次々と出された。刀剣づくりに徹盡の甘えを許さない刀匠は、「みせる」ことにおいても妥

協せず、百鍊りの逸品を置く空間づくりと、刃文を浮かび上がらせるための光線の当て方に強くこだわった。展示に対して買かれているのは、作品を単に「見せる」のではなく、いかに「魅せる」か、という強い想い。私はそこに刀匠の自負と誇りを垣間見る。

博物館では、毎年11月に学芸員の資格取得を目指す学生たちによる博物館実習展を開催している。今年も、博物館実習1年間の集大成である実習展が間近に迫ってきた。さて、今年の実習生たちは、自ら選んだテーマをどのように「魅せて」くれるだろうか。

編集後記

秋が来た~!秋のイメージには「紅葉、食欲、読書、運動、勉学」とアキのこない事柄がたくさんあります(最後が勉学に特段の意味はない)。本号の「特集」と「関大誌上教室」は「食欲」と「読書」に絞った広報課の力作です。どうでしたか?さて、スマートフォンを見ながら歩いている人が多いですが、景色の移り変わりが美しい秋(紅葉はもちろん、きれいな女子やイケメン)を見逃し、出会いの秋を逃がさないようにしましょう。スマートフォンの電源を切り、紅葉狩りに行かれてはどうでしょう。(広報委員・システム理工学部教授 宅間正則)

今月の表紙: 大田将平さん(シス理2)、岡本隆志さん(シス理3)、木村元気さん(化生3)、小泉遥子さん(文3)、小東剛さん(化生3)、佐々木崇洋さん(シス理2)、土井龍太さん(シス理2)、西岡恵さん(政策3)、西部恭平さん(シス理2)、松堂杏菜さん(化生2)、柳井美穂さん(化生2)



KANSAI Univ. NEWS

発行日: 2013年10月1日(年9回発行)
発行: 関西大学広報委員会
〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35
電話: 06-6368-1121(大代表)



関西大学は、
大阪マラソン2013のオフィシャルスポンサーです。