



## 探しやすく、取り出しやすく

### 図書館情報学の役割

村上 泰子

国立国会図書館に新しい標語が誕生したのを知っている人は果たしてどのくらいいるだろうか。戦後「真理がわれらを自由にする」をスローガンに船出した国立国会図書館は、それから60年を経た平成19年、「知識はわれらを豊かにする」の標語のもとに、新たな歩を進めた。ここでの「知識」とは学術的、科学的知識にとどまらずわれわれの文化的営みに奥行きを与えるものとされている。われわれは自らを豊かにする「知識」を得られているだろうか。周りを見回してみると、日々多くの情報が吐き出されている。それは生産される情報の量的な増加にとどまらない。従前ならば生産されていても一般には存在すら認識しなかった情報、存在が分かっても入手困難であった情報を比較的簡単に入手できるようになった。それらは言うまでもなくデジタル化とネットワーク化の恩恵である。

しかしながら、入手可能な情報の多寡が直ちに個々人の知識の醸成を左右するものであろうか。整理されない情報の単なるインプットは混沌しかもたらさない場合も少なくない。ここに必要とされるプロセスのひとつは、情報の探索と表裏一体をなす情報の組織化である。それは混沌とした情報に秩序をもたらす、圧縮することにより、取り出しやすくするプロセスである。図書館をはじめとする情報収集提供機関が社会において果たしてきた

役割は、この裏方的プロセスを着実に実践し、その結果を蓄積すること、その技術を標準化して国際的に共有し、情報の円滑な流通に寄与すること、そしてそれらのツールを使いこなして情報を探索し、効果的に提供する方法を追求することであった。

関西大学の図書館情報学課程の歴史は長く、初めて設置されたのは、記録によれば昭和38年とある。以来40年以上にわたって、上記のプロセスを担う情報専門職の養成に努め、人材を世に送り出してきた。大学図書館や国立国会図書館の現場で活躍する者も継続的に輩出していると聞く。また図書館にとどまらず、情報の管理や提供に関わるさまざまな場面で図書館情報学課程で学んだ知識や技能を活用している人も決して少なくなろう。

本課程は現在、非常勤の講師陣の強力なバックアップも得て、渡邊智山文学部准教授との二人体制で運営に当たっている。いまや司書養成から情報専門職養成へとという動きは、図書館法の改正提案という方向から実質的な形をとりはじめている。本学においても実習の導入や、図書館に限らずさまざまな現場で活躍する卒業生との情報交換などから始め、養成プログラムのさらなる充実と高度化に取り組んでいきたいと考えている。図書館・書店等での勤務、図書館システム構築など、現場で活躍の諸氏は、ぜひ一報してほしい。(文学部准教授)

## HEADLINE

### 2面 早稲田大学と連携協定

本学は早稲田大学と「教育研究協力に関する協定」を締結した。大阪大学、大阪薬科大学、大阪医科大学と合わせて四校となった。

### 4・5面 高松塚古墳と関西大学

「世紀の発見」と称された高松塚古墳壁画を再現した「高松塚古墳壁画再現展示室」の竣工を記念し、展示室のみどころなどを特集する。

特集

### 8面 これが関大生の昼食事情

関大生は、昼食に何を求めているのだろうか。約1000件のアンケート結果をもとに「関大生の昼食事情」を紹介する。

特集

### 2面 ミヤンマーサイクロン・四川峯大地震被災地出身学生を支援

② 面：ミヤンマーサイクロン・四川峯大地震被災地出身学生を支援  
③ 面：理工系3学部開設  
④ 面：本部創立50周年記念式典を挙げる  
⑤ 面：第31回総合開戦がいよいよ開幕！  
⑥ 面：エクステンション・リポートセンター  
⑦ 面：「夏期集中・後期開講講座」受付を開始

「さ」でどうしよう。「散らかり放題の部屋を、必要に迫られて整理するとき直面する問題である。威圧感さえさえないはじめるのは、何かから始めるのではなく、どのように決着するかというイメージを「暫定的に」思い描くことだろう。おそろしく最初の書き真はうまくいかない。計画の修正・状況からのフィードバックが繰り返されるはずだ。この手順は学生諸君のレポート作成にもあてはまるだろう。▼手ぶらの学生に「何を讀んだらいいの」と質問されることは最近よくない。むしろ彼らの悩みは、検索サービスにより得られた書物の山のうちで「何から読んだらいいの」にあるようだ。まず暫定的な論旨を決め、その書物との対話からフィードバックされて当初の素材はさやがて洗練される。また次に参照すべき書物の見当もついてくるだろう。▼ただ、ひとりがかりにならず説得的に語ることも忘れてはならない。自信満々に完成したレポートも部屋の整理も、不幸にして説得力を備えていないとき、「どうして片づいたとは思えないね」といつかことになる。

(若林 雅哉)



# 早稲田大学と連携協定

## アメリカンフットボール交流戦を開催

五月十三日、本学と早稲田大学を一堂高めるために「教田大学は、教育・研究領域、育研究協力に関する協定」における相互の学術交流を締結した。

協定内容は、①単位互換をめぐり、教育・研究のレベルとスポーツ交流を中心として



協定書にサイン、河田悌一学長(左)と早稲田大学白井克彦総長(右)

②学生交流、③学長・総長による情報交換、④双方の海外拠点オプスを中心とした研究者支援、⑤ポジティブな協定により、本学の大学間における協定校

### 被災地出身学生を支援

#### ミヤマーサイクロン・四川省大地震

本学では被災地の方々、また被害に遭われた方々へ、心よりお見舞い申し上げますとともに、被災地出身の留学生に対しての生活支援を行います。

#### 募金活動

被災地出身留学生および中国四川省大地震の被災者へ、募金を呼びかけます。募金額は本学が上限として、一年間、詳しくは、学生生活課まで。

## 2009年度 入学試験実施概要決まる

「一般入学試験」については、前年度に「学部個別日程」、「全学部日程」、「後期日程」で行った。二〇〇九年度四月開校予定の外国語学部についても入試日程が決定した。

今年の変更点としては、文系学部と総合情報学部で、学部個別日程の受験機会を拡大し、全学部で二回(文・政策創造学部は三回の受験日)となる。さらに全学部日程(三月十日・八日)に実施を合わせると、三回以上「法・経済・商・社会・外国語・総合情報学部」は四回、文・政策創造学部は五回の受験日となり、受験機会の確保を図る。

試験地も新たに「新潟」「福井」「山口」「熊本」の四カ所を追加し、全国二十六都府県で実施される。

センター利用入学試験についても前年度同様、大学入試センター試験の得点のみで合否判定を行う「センター前期」、大学入試センター試験の得点と関西大学が実施する個別学力検査の合計点により合否判定を行う「センター中期」、大学入試センター試験

日程	試験日	学部	試験地
学部個別日程	2月1日(日)	文学部	①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺
		政策創造学部	
	2月2日(月)	システム理工学部	
		環境都市工学部	
	2月3日(火)	化学生命工学部	
		経済学部	
	2月4日(水)	社会学部	
		総合情報学部	
	2月5日(木)	法学部	
		社会学部	
2月6日(金)	外国語学部		
	外国語学部		
全学部日程	2月7日(土)	全学部	①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕㉖㉗㉘㉙㉚㉛㉜㉝㉞㉟㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺
		法学部	
	2月8日(日)	文学部	
		社会学部	
	3月3日(火)	政策創造学部	
		外国語学部	
	3月4日(水)	総合情報学部	
		システム理工学部	
	3月5日(木)	環境都市工学部	
		化学生命工学部	

種別	試験日	学部	備考
前期	2月1日	文学部	全学部(外国語学部を除く)
中期	2月7日	法学部	個別学力検査あり
		社会学部	個別学力検査あり
後期	2月8日	経済学部	個別学力検査あり
		社会学部	個別学力検査あり



募金活動の様子。募金額は本学が上限として、一年間、詳しくは、学生生活課まで。

「二十一世紀はアジアの時代」と言われており、アジアの経済的な発展が進むにつれ、日本との関係は進むに違いない。国際交流センター事務局まで。

は、大阪大学、大阪薬科大学、大阪医科大学と合わせ、六月八日には千里山キャンパス中央グラウンドと、両校のスポーツ交流戦として、アメリカンフットボール部の試合が開催され、大勢の学生が応援に詰めかけた。試合は、残念ながら六、十三と敗れ、交流戦の緒戦を飾ることはできなかった。

災害への支援のため、五月二十二日、二十九日の間、千里山キャンパスと高槻キャンパスでボランティアセンター学生スタッフと留学生会が募金活動を行った。寄せられた募金は、日本赤十字社および中国総領事館を通じて現地に届けられた。また今後は、千里山キャンパスはボランティアセンター事務局、国際交流センター事務局、高槻キャンパスは高槻キャンパスオフィスの募金箱を設置して、学生教職員のみならず、引続き協力をお願いします。

## 「アジア文化専修」を新設

来年度から「文学部総合人文文学科」に「アジア文化専修」を新設する。専修とは、二つの専修を同時に履修し、卒業論文を提出する。専修の内容は、アジア地域の文化について、欧米文化に比べてあまり知られていない国際人を育成することを目指す。専修の科目は、文学部総合人文文学科に新設する「アジア文化専修」において、は、「伝統文化」はもちろし、「現代のアート」という視点から、アジア諸地域の文化をトータルに理解することを目指す。

## 会計専門職大学院 秋学期入学制度を新設

奨学金制度の拡充も

会計専門職大学院では、今年九月から入学が可能となる秋学期入学制度を導入する。これからの新しい制度が現状である。

二〇〇九年四月から文学部総合人文文学科に新設する「アジア文化専修」において、は、「伝統文化」はもちろし、「現代のアート」という視点から、アジア諸地域の文化をトータルに理解することを目指す。

## 薬物事件再発防止対策本部を設置

五月十五日の記者会見で十六日麻の所持、譲渡等の容疑で本学学生が逮捕された。本学では、二年前に、脱法ドラッグがもたらした事件があり、それ以来、学生がみなさんに対して、薬物使用がもたらす悲惨さ、恐ろしさについてさまざまな機会を通じて、啓発活動を実施してきたにもかかわらず、今回このような事件がおきたことは、誠に残念なこと。このような思わぬ事件が再発しないよう五月二十一日に「薬物事件再発防止対策本部」を設置し、大事が一旦とって再発防止対策に取り組んでいくこととする。

学生のみなさんは、安易な薬物使用がたんに法律に違反する犯罪であるばかりか、個人や家族の一生を壊し、健全な学生生活を送るよう努めてください。

## 大学トピックス

●グローバル文化交 渉学教育研究振興が韓国、二大大学および中国浙江 南大学日本文化研究所と学 術交流協定を締結

グローバル文化交 渉学教育研究振興が韓国、二大大学および中国浙江 南大学日本文化研究所と学 術交流協定を締結

グローバル文化交 渉学教育研究振興が韓国、二大大学および中国浙江 南大学日本文化研究所と学 術交流協定を締結

グローバル文化交 渉学教育研究振興が韓国、二大大学および中国浙江 南大学日本文化研究所と学 術交流協定を締結

## 学位取得

六月十五日(日)に Green Campus

六月十五日(日)十時から十六時、千里山キャンパスにおいて、受検生のみならず、一、二年生、保護者を対象としたオープンキャンパス「Green Campus」を開催する。当日は、関西大学の概要の説明、入試説明会および入試に関する最新情報を配布する。入試に関する最新情報を配布する。入試に関する最新情報を配布する。

## 学位取得

六月十五日(日)に Green Campus

六月十五日(日)十時から十六時、千里山キャンパスにおいて、受検生のみならず、一、二年生、保護者を対象としたオープンキャンパス「Green Campus」を開催する。当日は、関西大学の概要の説明、入試説明会および入試に関する最新情報を配布する。入試に関する最新情報を配布する。



### 高松塚古墳壁画の発見と 関西大学

昭和47年に行われた高松塚古墳の発掘調査は、明日香村の村史編纂事業として奈良県橿原考古学研究所によって実施された。この発掘調査は、故網干善教名誉教授の指揮のもと、関西大学考古学研究室に所属する大学院生や学生、地元有志などが参加して行われた。

発掘は、3月1日に開始され、18日には深さ3mの盗掘穴の底に石室を発見した。21日、閉塞石に盗掘による破壊痕を確認し、正午過ぎに網干名誉教授が石室内部を確認し、日本では初めて彩色壁画を発見した。



石室を確かめる網干名誉教授

新発見の壁画が、考古学的、文化史的に重大な意義をもち、絵画的にも優れていることがマスコミで大々的に報道された結果、全国的な考古学ブームが巻き起こり、レンタサイクルに乗った家族連れやバックパッカーなど多数の見学者が現地につめかけ、飛鳥の史跡巡りが流行するきっかけとなった。

### 関西大学と明日香村

関西大学の初代考古学担当教授であった故末永雅雄名誉教授(昭和63年文化勲章受章)は、戦前に石舞台古墳発掘調査を行うなど、飛鳥地域と深い関係があった。

その後任の網干善教名誉教授も、明日香村の出身で、幼少の頃に末永名誉教授の石舞台古墳発掘調査を見学した経験があり、のちに恩師となる末永名誉教授が初代所長であった奈良県立橿原考古学研究所の所員として、地元の人びととともに飛鳥京趾や古墳を長年発掘するなど、強いつながりがあった。網干名誉教授は、奈良県立橿原考古学研究所と明日香村が実施する発掘に、関西大学考古学研究室を参加させる形で、高松塚古墳のほか、川原寺裏山遺跡や牽牛子塚古墳、マルコ山古墳などでも大きな成果を上げている。

日夜発掘調査を続ける学生たちの健闘を目の当たりにして感動した元教育後援会長植田正路氏は、明日香村に教育と研究のための施設があればと、昭和50年3月、奈良県高市郡明日香村福淵に関西大学飛鳥文化研究所・植田記念館本館を寄付した。関西大学飛鳥文化研究所・植田記念館は、関西大学の学術研究と教育、社会連携の一大拠点となっている。



飛鳥文化研究所植田記念館

### 発掘参加者 高松塚古墳に思うこと

松本 信夫 (第一高等学校教諭)

#### 心の中に生きる教え

1972年3月21日。この日の昼休み、網干先生と私を含む学生2人は、最初に衝撃的なありえないものを見た。高松塚古墳の石室のなかに極彩色の壁画を検出した。この歴史的な一日を境に、この古墳の運命は大きく変わった。もともと、飛鳥でも歴史的に重要な場所にあり、江戸時代まで文武天皇陵と考定されていたが、従来あまり顧みられていない古墳であった。

マスコミに公開されて以来、この古墳は全国的に知られるようになり、壁画は今日にいたる考古学・古代史ブームの発端となった。そうした中、末永雅雄先生が出された「一つ、健康に留意せよ一つ、各自の研修を怠るな一つ、見学大衆による動揺をしてはならない」という「高松塚調査三原則」は発掘調査団の基本となった。この教えは、いまでも私の心の中に生きている。



発掘調査記録を作成する関西大学学生

### 高松塚古墳の現状

高松塚古墳は、壁画の発見直後から考古学史上最大の発見として注目を集め、昭和48年に特別史跡に指定され、翌年には壁画が国宝に指定されている。しかし、劣化が進みやすい漆喰の上に描かれた壁画であることから、一般に公開されることはなかった。

壁画をそのまま現地保存するため、文化庁が施設を設置して石室内の温度や湿度の調整、防カビ処理などの保存管理と年1回の定期点検を行ってきた。

しかし、その後、雨水の浸入やカビの発生などにより壁画の退色・変色が顕著であることが判明し、平成19年に高松塚古墳の墳丘を発掘して、石室そのものの取り出し作業が行われた。

解体された石室は、現在修理施設に搬入され、壁画の修復作業が行われている。

### 壁画の陶板再現

「高松塚古墳壁画再現展示室」の設置にあたっては、文化庁美術学芸課と連絡を取り、高松塚古墳のある明日香村と、発見後に壁画を撮影した株式会社便利堂の協力のもと、壁画を再現した。また、壁画の陶板再現と展示室の建設には、本学の卒業生で客員教授の野田順弘株式会社オービック代表取締役会長兼社長のご厚意があった。

石室の壁画を精緻な美術陶板で製作したのは、大塚オーミ陶業株式会社である。同社は、大塚国際美術館(徳島県鳴門市)に展示されている「最後の晩餐」(レオナルド・ダ・ヴィンチ作)の修復前後の原寸レプリカを製作した実績を持つ。発見直後(2~3日以内)に撮影された写真を、陶器と磁器の中間素材である「珪器」陶板に焼き付けた。原寸大の東壁、南壁、西壁、北壁、天井を製作し、発見当時の壁画の色彩と、はがれ落ちた漆喰などの立体感までもが見事に再現されている。

陶板に再現された壁画は、表面強度があって傷に強いうえ、経年劣化を生じにくいことから、開放的な「高松塚古墳壁画再現展示室」での公開が可能となった。男子女子群像、青龍・玄武・白虎、「星宿」が、鮮やかな色合いのまま関西大学千里山キャンパスで私たちの目に蘇っている。

### 高松塚古墳壁画再現展示室を見て



考古学を学ぶ最適な環境

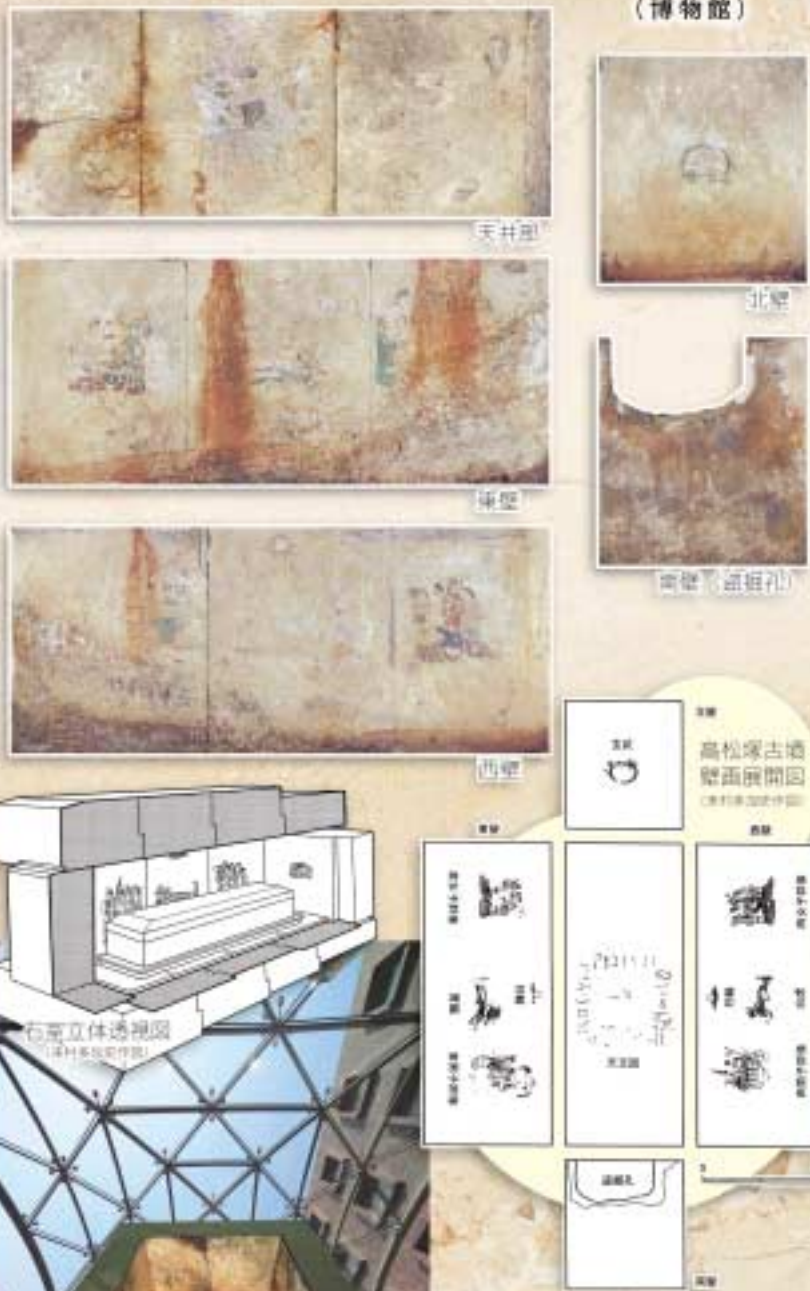
文学部1年次生 竹政 俊一

高校生の時から、関西大学考古学研究室が高松塚古墳を発見したということは知っていました。日本史の教科書に載っている高松塚古墳の写真を見ていると、1300年前に描かれたものとは思えないほど美しく、ほれほれしました。関西大学に入学し、考古学を学びたいという思いが強くなりました。実際、入学して博物館前にある高松塚古墳の再現壁画を見たときは、「こんなすごいものがあるんだ」と、驚きましたし、細かいところまで再現されていて感動もしました。両親にもぜひ見せたいと思います。関西大学は考古学を学ぶにはうってつけの場所だと確信しました。これからどんどん発掘現場での経験を積んで、将来、高松塚古墳のような大発見に携われるよう、勉学に励みたいと考えています。

# 高松塚古墳と 関西大学

## 再現展示室 竣工を記念して

(博物館)



### 再現展示室の利用案内

開館：月~土曜日  
開館時間：9：00~17：00  
休館日：日曜日・祝日・その他大学の定めた休館日  
(休館期間および特別開館の日程は、別途お問い合わせ下さい。)  
博物館事務室：06-6368-1171  
hakubutsukan@jm.kansai-u.ac.jp

### 再現展示室のみどころ

高松塚古墳は、694年から710年頃に作られた直径20m、高さ約5mほどの墳丘をもつ古墳である。「高松塚古墳壁画再現展示室」では、この墳丘のイメージをドーム状の透明ガラスで表現し、その中に精緻な美術陶板で再現した壁画を設置している。そのみどころを紹介しよう。

#### 墓室の世界

高松塚古墳の石室は凝灰岩製で、長さ2.65m、幅1.03m、高さ1.13mである。床石が4石、北に奥石、東西にそれぞれ3石の側石、南に閉塞石を嵌め、最後に4石からなる天井石を敷き並べて石室を造り上げている。石室は、本来しゃがんだ姿勢でも頭を打つほどの高さしかなく、床も被葬者の棺が納められると一杯になるほど狭い。

再現展示室では、見学者が立って壁画を観察できるように床石を取り払って北の奥石と東西の側石部分を持ち上げ、さらに南へ閉塞石をずらした形で再現している。

#### 天井の天文図と壁の日月像、四神図

石室内部全体には、白い漆喰が2~7mmの厚さに丁寧に塗られ、東西側壁、北壁と天井に色彩豊かな壁画が描かれている。

天文図 まず、天井を見上げてみよう。中央に丸い金箔で星を表し、赤線でつないだ星座がいくつも見つかるはずだ。この天文図は、中国の皇帝や占星術師が天命を知るために、実際の天体配置を「分野説」という一種の占星術の星座(二十八宿)に整理し、四角く配置を変えて描いたものである。

日月像 東西側壁の中央上部に描かれる日月像は、金箔と銀箔を丸く貼って太陽と月を表し、東西の方向と地上世界の陰陽秩序を示している。盗掘されたときに割れてしまったが、西の月像にはカエルやウサギなどを描いた痕跡がわずかに残っている。東の日像には、おそらく三本足鳥(ヤタガラス)が描かれていたと思われる。どちらも仙界に突き出た山頂とともに描かれている。

四神図 北壁と東西側壁の中央を見よう。ここには空想上の動物「四神」が描かれている。北壁には「玄武」、東側壁中央には「青龍」、西側壁中央には「白虎」を見る

#### 男子女子群像図

西側壁 壁画発見当時、「飛鳥美人」として注目を集めた女子群像は、西側壁の北側に描かれている。まずは見事な筆運びと鮮やかな色彩を見てほしい。伸びやかな線と緑、黄、紺、水色、茶色、朱、桃色が目に飛び込んできてくる。南を向いた先頭の女性が「団扇または髻」を、三番目の女性が「如意(当初は孫の手として使われた威儀具の一種)」を持っている。

一方、西側壁南には男子群像が描かれている。一番南の男性は、「胡床(折り畳み式椅子)」を、二番目の男性は武器の入った赤い袋を肩にかかっている。三番目の男性は首から鞆を下げ、四番目の男性は鞠打ち遊技の「毬杖」を持っている。

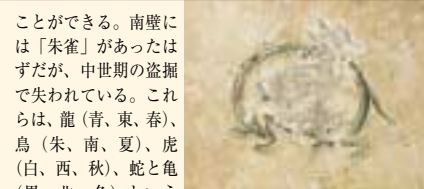
東側壁 東側壁の女子群像も、先頭の女性が「団扇」、四番目の女性が「弘子(虫などを払う用具)」を持っている。一方、東側男子群像の一番南に描かれた帽子をかぶった男性は首から鞆を下げ、二番目の男性は深緑色の「蓋(日



高松塚古墳壁画再現展示室

古墳が作られた時に真っ白だった漆喰は、長い年月のあいだに漏水や腐食が進んで汚れている。中世期の盗掘で痛々しい破壊があったことも見て取れるであろう。

古墳に棺が納められたとき、被葬者の頭は北に、足は南を向いていたとされている。見学の際には、奥壁まで進んで南の盗掘孔の方向を向き、天井を仰いでみてほしい。この場所が、被葬者の頭の位置である。



ことができる。南壁には「朱雀」があったはずだが、中世期の盗掘で失われている。これらは、龍(青、東、春)、鳥(朱、南、夏)、虎(白、西、秋)、蛇と亀(黒、北、冬)という象徴的な神獣像で、色と方位、季節を顕在化させたものだ。これら四神は、陰陽と五行思想に従って、天と大地を結びつける四方の守護神獣と考えられている。この五行思想から、後に「青春」や「朱夏」、「白秋」、「玄人」などの言葉が派生し、現代社会でも身近な思想として残っていることに気がつくだろう。

天井の天文図と東西側壁の日月像、四神図は、被葬者の棺を上と四方から包み込んで安眠を永遠の眠りを守護している。これらの壁画は、遣隋使・遣唐使が中国から日本に招来させた五行や陰陽、分野などの宇宙秩序に関する哲学思想によって描かれたことがわかる。

高松塚古墳の壁画をみる重要な視点は、中国から東アジアに広く共有された「宇宙」についての思想なのである。

傘)をしっかり支えて立ち、貴人の頭上に差し掛ける用意をしている。深緑色の蓋は、養老令(757年)では一位の太政大臣級の官儀に許されるものとされている。三番目の男性は首から鞆を下げ、女子群をふり返っている。四番目の男性は大刀を袋に入れて肩にもたせかけている。

出行図 東西側壁に描かれた男女16人の人物群像は、いろいろな遠足用装備を持った供者であり、野外の遊興のため外出する様子を描いた「出行図」の一種と考えられている。供者である男子・女子群像の様子や服装、「蓋」や「団扇」などの持ち物、人数などから被葬者の生前の地位や富、生活のありさまをうかがうこともできる。

東西の男子群像は、墓の主の足元から南の方向に少し進んで後続を待っている。女子群像は、ちょうど被葬者の頭の横に寄り添い、これから被葬者を促して、南にむかって少しずつ歩き出すように描かれている。女子群像の裳(スカートの一種)の裾が流れるのは、このような人びとの動きを墓室の中の静謐な空間に取り込むことによって、墓の主を慰めようとしたのであろう。

●申込方法 氏名・住所・電話番号を明記のうえ、往復ハガキまたはE-mailにて申し込んでください。

●申込受付 関西大学博物館 関西大学千里山キャンパス 簡文館内 〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35 TEL: 06-6368-1171 E-mail: hakubutsukan@jm.kansai-u.ac.jp URL: http://www.kansai-u.ac.jp/Museum/museum.htm

### 関西大学博物館講演会の案内

高松塚古墳壁画再現展示室竣工を記念して、関西大学博物館講演会を開催します。

#### テーマ「高松塚古墳壁画を探る」

講師 米田 文孝 文学部教授  
米村多加史 奈良文化女子短期大学教授  
日時 7月5日(土) 午後1時~  
会場 千里山キャンパス第1学舎1号館 千里ホールA  
定員 200人(無料・先着順)

### 第3回 関西大学ミュージアム講座 「なにわの文化遺産(三)」をテーマに

7月12日(土)	近世後期大阪の出版文化 関西大学なにわ・大阪文化遺産学研究会 研究員 山本 卓 文学部教授
7月19日(土)	伝統野菜の今日的意義 「知っているか、なにわの伝統野菜一 関西大学なにわ・大阪文化遺産学研究会 研究員 山本 卓 元大阪府立食とみどりの総合技術センター 主任 森下 正博
7月26日(土)	浪速の町絵師 菅橋彦の画業とその社会的背景 関西大学なにわ・大阪文化遺産学研究会 研究員 山本 卓 芦屋市立美術館学芸課長 尾見 圭造

※いずれも時間は、13時30分～15時(注) 事情により内容に変更が生じる場合があります。

【関西大学ミュージアム講座】  
一般社会人を対象に、上巻のテーマで開催します。会場は千里山キャンパス百周年記念会館一階ホール。ただし、七月十二日(土)のみ関西大学第一高等学校(第一)中学校の親和館一階ホールで開催します。すでに六月九日から申込受付を開始しています(定員に達し次第締め切ります)。申込方法など問い合わせは社会連携センター事務局(06-6368-0655)まで。(社会連携センター事務局)

### 教育後援会総会を開催

平成二十年度の教育後援会総会が五月十八日、千里山キャンパスにおいて五百三十五人の父母、保護者の出席のもと開催された。午後からは、挨拶と出席者に対する講話があった。午後からは、各学舎に分かれて学部別教育懇談会が開催され、学部の教育方針や特色について説明が行われた。その後、教員と父母、保護者との間で



【写真提供：関大スポーツ編集部】

### 教育後援会総会を開催

学習指導や就職問題等について熱心な個人懇談が行われた。

### 第31回総合関関戦

いよいよ開幕!  
大会が三十回目を数える総合関関戦が、本学千里山キャンパスを中心に六月十九日から開催される。さあ、みんな応援に行こう!

#### 第31回総合関関戦日程

競技	開始時間	場所
開会式	12:10	中央グラウンド
卓球	10:00	中央体育館メインアリーナ
硬式野球	13:00	北グラウンド
バスケットボール男女	13:00	中央体育館メインアリーナ
バレーボール男子	13:00	東体育館第1体育室
少林寺拳法(演武)	13:00	東体育館第2体育室
サッカー	15:00	中央グラウンド
テニス	9:00	空中テニスコート
テニス男女(公開競技)	12:00	中央グラウンド
アイスホッケー	17:00	アイスアリーナ(高槻)
射撃	9:00	養心館射撃場
漕艇	9:00	神崎川
陸上ホッケー	11:00	中央グラウンド
ハンドボール男女	10:00	中央体育館メインアリーナ
なぎなた(演武)	10:00	中央体育館サブアリーナB
器械体操	10:00	天六キャンパス体育館
アーチェリー	10:00	アーチェリー場
拳法	11:00	悠久の庭
合気道(演武)	11:00	東体育館第2体育室
相撲	11:00	相撲道場
空手道	12:00	颯風館3F
準硬式野球	13:00	北グラウンド
古武道(演武)	13:00	中央体育館サブアリーナB
フェンシング	13:00	東体育館第3体育室
レスリング	13:00	東体育館第2体育室
剣道	14:00	中央体育館サブアリーナB
閉会式	18:00	中央グラウンド

(注)種目によっては、天候により時間、場所が変更されることがあります。

### 第2回 研究集会

開催日：六月十八日(土)  
会場：千里山キャンパスバスタイレ四階 セミナールーム  
テーマ：内藤湖南への新しいアプローチ  
文化交渉学の視点から  
近世日本の知的巨人の一人である内藤湖南(一八六四―一九三四)が近年、日学という新しい視点から、湖南の残された学問的、精神的遺産を再吟味し、とりわけの文化論と歴史観の今日的意義を考察する研究集会を開催する。  
発表者には本学COE客員教授ジョシユア・フォーゲル氏(ヨーク大学教

### 経済・政治研究所 公開講座

経済・政治研究所では、次のとおり第百八十二回公開講座を開催します。  
日時：六月十八日(水) 六時十分～七時五十分  
会場：千里山キャンパス 第一学舎二号館B二〇二教室  
テーマ：国際企業の価値経  
講師：委嘱研究員・キヤノン株式会社経理本部グループ推進室長 後藤 浩  
問い合わせは、研究所事務室(06-6368-1179)まで、詳しくはウェブページ(http://www.kansai-u.ac.jp/ko-saken/)を参照のこと。  
(経済・政治研究所)

### グローバルCOEプログラム 文化交渉学教育研究拠点

今日、内外のフロントランナーを迎えて、文化交渉学という新しい視点から、湖南の残された学問的、精神的遺産を再吟味し、とりわけの文化論と歴史観の今日的意義を考察する研究集会を開催する。  
発表者には本学COE客員教授ジョシユア・フォーゲル氏(ヨーク大学教

### グローバルCOEプログラム 文化交渉学教育研究拠点

谷川道雄氏と狭間直樹氏、おなじ北言語学大学院教授の銭約氏など著名な研究者を迎え、本拠点から陶徳民、藤田高夫両教授も発表(文化交渉学教育研究拠点)の予定である。事前申込が必要。  
詳しくは本拠点のウェブページ(http://www.103.kansai-u.ac.jp)を参照のこと。  
講師：外国語教育研究センター 朝鮮総督府の「国語用 運動」  
講題：外語教育研究機構 熊谷 明泰  
問い合わせは、人権問題

### 東京センター 公開講座 「飛鳥を考える」

高松塚古墳壁面の「カビ発生」、キトラ古墳の「壁画はき取り」、飛鳥は昭和四十七年の高松塚古墳発掘以来の国民的関心を集めてきた。その経緯と研究蓄積を基にしたこの公開講座を、あらためて「飛鳥」を考える機縁として、会場は、いずれも東京センター(五回シリーズ)定員は二百人。申し込み、問い合わせは東京センター(03-2111-1670)まで。(総務課)

### 総合図書館「内藤湖南 近代日本の知的巨人」特別企画展

総合図書館では、本学「内藤湖南 近代日本の知的巨人」を開催して、七月十二日(土)から、昭和六十三年の総合図書館開館特別展示として開催された「内藤湖南展」以来、二十二年ぶりの湖南関係企画となる。  
展示品は、愛用(文学部教授 陶徳民)

### 人権問題研究会 公開講座

人権問題研究会では、研究成果を学内および社会に広く還元し、大学内外における人権意識の向上に寄与するため、学生・教職員、一般市民を対象に公開講座を開催します。  
日時：六月十七日(金) 十三時～十四時三十分  
会場：千里山キャンパス 高文館一階ルミネメディアA大教室  
テーマ：朝鮮総督府の「国語用 運動」  
講師：外国語教育研究機構 熊谷 明泰  
問い合わせは、人権問題

### ECOキャンパスへ今年もクールピズ

本学では、関西大学エネギー管理標準にもとづき「省エネ推進委員会」を発足し、地球環境負荷の低減に向けてECOキャンパスへのさまざまな取り組みを推進してまいりました。これは、一般家庭八十世帯が排出する温室効果ガスの約一年分に相当するもので、今年度も引き続き温室効果ガスの削減に努めます。  
w.kansai-u.ac.jp/ns(を参照のこと) (人権問題研究会)

### 世界を舞台に大きな飛躍を

このたびソフトボール部の川口拓馬さん(経)とヨット部の大曲昭子さん(文)の後藤沙季さん(文)が、ジュニア日本代表に選出された。川口さんは走攻守三拍子揃った外野手として、高校時代から注目されており代表選手に選ばれた。六月二十一日(土)からカナダで開催される世界ジュニア大会に出場する。また、大曲さんと後藤さんは五月に開催されたジュニアワールド選手権大会の選手として活躍した。  
○選手権部  
五月十六日から十八日に

### 地域住民のみなさんと 春公開講座 コミュニケーション

みなさんと関西大学とを結ぶかけ橋機会として、どなたでも学生と一緒にからだが、動かすことができる。公開授業は、地域住民の

### 生と楽しくコミュニケーション

生と楽しくコミュニケーションをとり、フレッシュアップしよう。  
なお、事前申込や参加費は不要です。運動の好きな服装、体育館シューズ、タオルなどを持参し授業に参加してください。  
会場：千里山キャンパス 中央体育館  
問い合わせ先：文学部身体運動文化専修・体育教室06-6368-1144(中央体育館直連)(文学部)

### 受賞

○社団法人日本音楽学会 功績賞 野村 康雄 音楽教授  
平成二十年五月十三日  
○社団法人日本善行会 青少年善行表彰 鎌田 俊祐 法学部三年次生  
平成二十年五月二十四日

### 世界を舞台に大きな飛躍を

祝からポランドで行われるジュニア世界選手権大会に出場が決定した。各選手が世界の大舞台で、自分の持っている力を発揮し、活躍してくれることを望みたい。  
○選手権部  
四月二十九日に行われた第四十二回関西学生選手権大会で優勝。樋川 美穂さん(文)が女子形勢をリードし、今季日本学生選抜選手権に続き二冠を達成した。

### 春公開講座 コミュニケーション

みなさんと関西大学とを結ぶかけ橋機会として、どなたでも学生と一緒にからだが、動かすことができる。公開授業は、地域住民の



# 夏期集中・後期開講講座

## 6月18日(水)から受付開始!

エクステンション・リードセンターでは、キャリアアップに意欲的な学生のみなさんを支援するために、さまざまな講座を設けています。それぞれの目的達成のため有効に活用して、よりよい学生生活を送ってください。

### 平成20年度夏期集中・後期開講講座の概要

6月18日(水) 12:10 受付開始

※各講座・コースの詳細は学内各所に配架しているエクステンション・リードセンターの講座案内を参照してください。

講座・コース名	講座・資格の概要	開講場所	
英語講座 TOEIC®テスト対策コース	750点目標クラス	天六	
	650点目標クラス	天六・千里山	
	550点目標クラス	千里山	
TOEFL®テスト対策コース(夏期集中)	留学で求められる英語力の指針 留学前に必要なスコア取得をめざす	千里山	
情報処理 パソコン検定4級コース 2・3組(夏期集中) パソコン検定3級コース 1・2組(夏期集中) Excelパーフェクトコース 1・2組(夏期集中)	パソコンを基礎から学び、最終日に講座内で本試験を受験	天六	
	Excelの基本操作から始め、マクロまで学ぶ		
	国Ⅱ・地方上級対策講座	国Ⅱ・地方上級の合格に必須の政治学・行政学・財政学を学ぶ	千里山
	心理職対策講座	心理職をめざして専門科目のライブ講義を展開(初級コース受講生対象)	
公務員講座 教養1stステージ(夏期集中)	早期学習で教養科目を得点源に	千里山	
	文章理解・資料解釈対策コース	多くの良質な過去問に触れて読み解くコツをつかむ	
	国Ⅰ対策講座	裁判所事務官の合格に必要なレベルまで学習	
司法講座 法科大学院入試対策講座	実践答案練習コース2ndステップ	ロースクール入試本試験レベルの演習	
会計職講座群 簿記検定講座	3級対策コース	2組	充実した直前の答練で確実に合格を狙う
	公認会計士入門講座		簿記と管理会計の入門講座を展開
	税理士講座	簿記2級レベルから始めて演習・模試まで 充実したカリキュラムで合格をめざす	
社会保険労務士講座		人事・労務のエキスパートをめざす	天六
色彩検定講座	1級対策コース	専門能力として高い評価の1級の合格をめざす(色彩検定2級レベルの知識を持っている人対象)	

### 受付中・開講中の講座 お早めにお申し込みください

講座・コース名	講座・資格の概要	開講場所	
司法講座 法科大学院入試対策講座	基礎コースA	法律家に必要な基礎的な知識と論文の書き方を身につける	千里山
	基礎コースB		
	小論文対策コース	難化するロースクール入試の小論文対策で上位校を狙う	
司法書士対策講座		身近な実務法律家「司法書士」をめざすためのアプローチコース	
簿記検定講座	2級対策コース	1組	日常生活から企業まであらゆる場面で必須のスキル
マスコミ試験対策講座	新聞・ジャーナリストクラス		業界別クラスで早期に的確な対策を
	出版・広告クラス		
	放送クラス		

12月1日(月) 受付開始

講座・コース名	講座・資格の概要	開講場所	
公務員講座 国Ⅱ・地方上級対策講座	面接対策コース		千里山
	専門得点アップコース2	実践力の養成で、本試験に備える	
	主要5科目演習コース		
教養対策講座	教養2ndステージ	本試験直前の対策で、効果的に得点アップ	
	教養ファイナルステージ		
簿記検定講座	2級対策コース	2組	ビジネスリーダーの必須能力

### 受付場所・時間

- ☆千里山キャンパス  
【リードセンター千里山キャンパス事務室】  
千里山キャンパス第3学舎3号館2階  
10:30~21:00
- ※夏期集中・後期開講講座<6月18日(水)受付開始の講座>は6月18日(水)のみ12:10~☆天六キャンパス  
【リードセンター事務室】  
天六キャンパス1階(大阪市北区)  
阪急千里線・地下鉄谷町線・堺筋線  
天神橋筋六丁目駅⑤出口徒歩5分  
13:30~20:00
- ☆高槻キャンパス  
【高槻キャンパスオフィス】  
10:00~16:00  
(土・日・祝日および本学休業日を除く)

### 問い合わせ

- 【リードセンター千里山キャンパス事務室】  
☎06-6368-0721 (10:30~21:00)
- 【リードセンター天六キャンパス事務室】  
☎06-6358-9901 (13:30~20:00)

http://www.kansai-u.ac.jp/extension/

### 受講相談・模擬授業・ガイダンスの案内

#### 【受講相談】

講座や資格取得についての相談や質問は、随時エクステンション・リードセンター千里山キャンパス事務室にて受け付けています。どんな資格や試験も、早めに情報を集めて対策を立てることがポイントになります。講座について分からないことがあれば、いつでもリードセンターに問い合わせてください。

#### 【ガイダンス】

講座・コース	日程	時間	場所
公認会計士入門講座	10月15日(水)	18:30~19:30	千里山
	11月12日(水)	12:20~13:00	
税理士講座	10月22日(水)	18:30~19:30	千里山
	11月19日(水)	12:20~13:00	
社会保険労務士講座	8月29日(金)	18:30~19:30	天六

※教室や内容などの詳細については、講座案内 p.4~5 を参照してください。

「夏期集中コース」と「後期開講講座」の受講申込受付を六月十八日(水)二十時十分から開始します。

「夏期集中コース」では、英語講座のTOEIC®テスト対策コース、TOEFL®テスト対策コース、情報処理講座のパソコン検定4級コース・3級コース、Excelパーフェクトコース、公務員講座の教養対策講座「教養1stステージ」を開講します。

「後期開講講座」では、次の講座を募集します。

**英語講座**  
九月中旬から開講するTOEIC®テスト対策コースの申し込みを受け付けます。

**公務員講座**  
国Ⅱ・地方上級対策講座「数的処理」と「専門得点アップコース」、心理職対策講座「上級コース」、教養対策講座「文章理解・資料解釈対策コース」、国Ⅰ対策講座「刑法」の申し込みを受け付けます。

**司法講座**  
法科大学院入試対策講座「実践答案練習コース2ndステップ」の申し込みを受け付けます。

**会計職講座群**  
十一月の検定試験をめざす「簿記検定講座3級対策コース」「公認会計士入門講座」「税理士講座」の申し込みを受け付けます。税理士講座では必須科目の簿記論と財務諸表論の科目合格をめざします。

資格関連講座では、「社会保険労務士講座」と「色彩検定講座1級対策コース」の申し込みを受け付けます。

申込受付は、リードセンター千里山キャンパス事務室、高槻キャンパスオフィスおよびリードセンター天六キャンパス事務室にて行います。みなさんの申し込みをお待ちしています。

### 受講生の声

#### 簿記検定講座 阪本 陽佑さん(商3)



私が受講した簿記検定講座2級対策コースの授業は、説明のスピードも丁度よく、問題を解く時間もあつたので習った知識をすぐに復習することができました。また、先生がとても親身になって進みたい進路についての的確なアドバイスをもらうことができるとおもいます。

試験前になると直前試験対策答練があるので、自分の得意な所と苦手な所が分かり、試験に向けてすべき勉強がはっきり分かります。

自由な時間が多い大学生活をほんの少しだけ勉強に割いてみてはどうでしょう。自分磨きは自分でないとできません。

#### 公務員講座 三上 智子さん(M2)



臨床心理士になるために大学に進学し、学部時代から、ボランティア活動を通じて非行などの問題を抱えた少年やその家族と関わってきました。その後、大学院社会学研究科で学ぶようになり、臨床心理士として将来何が出来るだろうかと考えた時、「心理判定員」「家庭裁判所調査官」など、公務員の仕事が気になり、リードセンターの公務員講座を受講することにしました。

私にとって特にありがたかったのは、面接対策講座です。公務員試験では学力に加えて動機や適性が問われるため、一次に合格してから面接対策をしたのでは遅いと言われてますが、私は先生の的確な指導のもとで自分自身を問い直すことができました。

### 関大通信 第354号

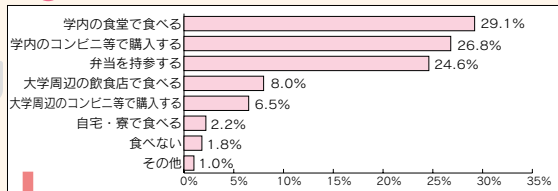
平成20年(2008年)6月13日  
大阪府吹田市山手町3-3-35  
http://www.kansai-u.ac.jp/  
次号は7月11日発行の予定です

4月21日から5月9日まで、インフォメーションシステムから在学生を対象に「関大生の昼食事情」についてアンケート協力の依頼をしたところ、968人(男性490人、女性478人)の回答を得ました。みなさんの昼食に対する関心の高さがうかがえます。関大生は昼食に何を求めているのでしょうか。



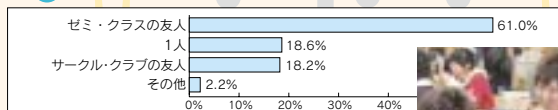
# これが関大生の昼食事情

あなたが大学にいるとき、昼食を取る方法はどれが一番多いですか？



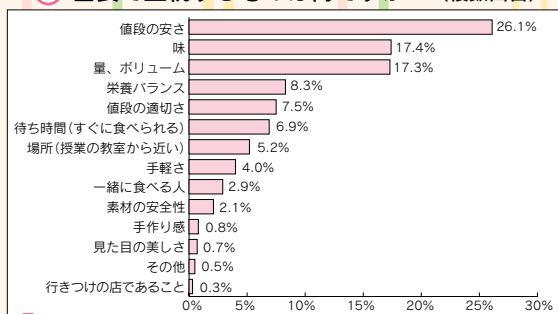
「授業の合間に学内で」という人が全体の8割

昼食は誰と食べますか？



「ゼミ・クラスの友人」が6割。昼食は、授業でしか会わない友達との貴重な情報交換の場

昼食で重視するものは何ですか？(複数回答)

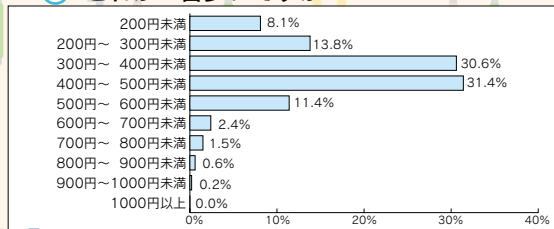


「値段・味・ボリューム」これら3拍子を重視する人が全体の約7割を占める一方で、カロリーを気にする人も目立った

効率重視で堅実派

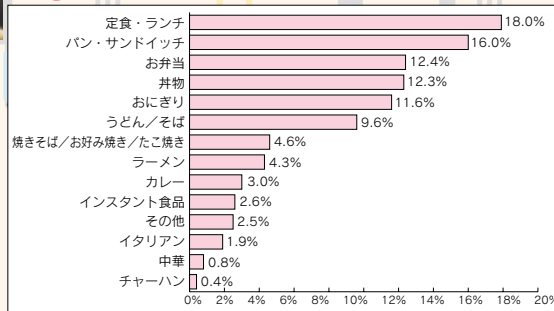
クラスメートとのコミュニケーションの場としても活用

1回の昼食にける金額はどれが一番多いですか？



「昼食は500円以下」という人が全体の8割超。200円以下という儉約家も

よく食べるメニューは何ですか？(複数回答)



人気メニューは、「定食・ランチ」。サラダや1g1円惣菜バイキングも人気

## みんなの声

家からお弁当を持参しています。(総合情報学部・女性)

お昼休みは50分間。授業に遅れないよう、キャンパス内の食堂をもっと増やしてほしい。(環境都市工学部・男性)

アルバイトやお小遣いをやりくりしているので、値段をもっと安くして！(商学部・男性)

食堂まわりの階段などで昼食をとる人も見受けられますが、関西大学の評判を落としているのではないのでしょうか。キャンパス見学中の高校生や保護者には見せたくありません。(経済学部・男性)

それぞれのメニューにカロリーを表示して。(総合情報学部・女性)

学食から出る割り箸がもったいない。(工学部・女性)

焼き魚や野菜、ミニ丼やレディースランチなど、メニューのバリエーションを増やしてほしい。(社会学部・女性)

下宿生は健康管理が大切。だから栄養のバランスを考えたおふくろの味が食べるとうれしな。(経済学部・男性)

揚げ物や味の濃いものが多い。(工学部・男性)

野菜ジュースや栄養補助食品でメタボ対策しています。(文学部・女性)



学食のおばちゃんもいつも笑顔で迎えてくれ、疲れが吹き飛びます。(大学院法務研究科・男性)

**もっと便利に！もっと快適に！！**  
混雑時の取崩りや居座りなどのマナー違反も含め、譲り合って気持ちよく使える空間作り、みんなで取り組んでいきましょう。なお、来年できる第2学舎2号館内に、新しい食堂がオープンします。楽しみにしてください。(学生センター)

**エコにも配慮しています**  
今年度からあらたに開設した第1学舎1号館食堂では、エコを意識して割り箸ではなくプラスチック製のお箸を利用しています。(不二家商事)

**希望メニューなど「ひとことカード」でご意見を**  
好意的なご意見が多かった量り売りバイキングは現在、利用者全体の1/4の方が選択されています。「揚げ物が多い」「魚料理が少ない」「量が多い」などのメニューに対するご要望もバイキングをうまく使っていただく解消できると思っています。また、2006年4月から、凜風館2階ティンアに「ひとことカード」を設置し、みなさんからのご意見・ご要望にお答えしています。これらも活用しながら、より良いメニューを提供していきたいと思っています。(関西大学生協同組合)

(本村 康哲)

そういつた点を考えれば、知識だけでなく人の集積地でもある大学は、人と人とのかわりの中で新たな知を生み出す重要な役割を担っている。あらゆる学問分野において今日にいたるまで、多くの先達の努力が知を生み出すしくみをかたちづけてきた。これらも本書がその中心的役割を担い続けることを願ってやまない。

図書館は知識と情報の集積地である。しかし、たんなる知識や情報が集められて保存されているだけでは、そこには多くの人びとの存在があり、知識と情報をつむいであったな知恵を生み出す営みが日夜行われている。知識と情報が手に入れば、このような作業は人間にしかできないものである。



編集後記

今月の表紙  
村上泰子(むらかみ・やすこ)准教授  
専門は図書館情報学。共著書に「三訂資料組織概説」など。主たる研究領域は、電子情報の組織化手法やその運用面での課題をはじめ、電子環境下での情報流通に図書館の果たす役割に関与してこられる。

